

## কলা অনুষদ



## কলা অনুষদ

### অধিকর্তা

ড. মো. ফজলুল হক  
প্রফেসর, ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি বিভাগ

### অনুষদের ছায়ী কমিটিসমূহ

১. গবেষণা মূল্যায়ন কমিটি,
২. সমতা বিধান কমিটি ও
৩. কলা অনুষদ গবেষণা পত্রিকা সম্পাদনা পরিষদ

### অনুষদের কার্যাবলির সংক্ষিপ্ত বিবরণ

১. অনুষদভুক্ত ১২টি বিভাগের একাডেমিক শৃঙ্খলা রক্ষা ও সময়সূচি।
২. অনুষদের আওতাধীন বিভাগসমূহের পাঠ্যক্রম পর্ষদ (কমিটি অব কোর্সেস এন্ড স্টাডিজ) গঠন ও অনুমোদনের জন্য সুপারিশকরণ।
৩. পাঠ্যসূচি এবং বিভিন্ন পরীক্ষার পরীক্ষকদের তালিকা অনুমোদনের জন্য সুপারিশকরণ।
৪. এম.ফিল ও পিএইচ.ডি গবেষকদের ভর্তি, রেজিস্ট্রেশন ইত্যাদি ও থিসিস পরীক্ষণের জন্য পরীক্ষকমণ্ডলী গঠন ও অনুমোদনের জন্য সুপারিশকরণ এবং থিসিস জমার আগে চূড়ান্ত সেমিনার গ্রহণ।
৫. অনুষদের গবেষণা প্রকল্প মূল্যায়ন ও সুপারিশকরণ।
৬. পাঠ্যক্রম ও পাঠ্যসূচির সমতাবিধান সংক্রান্ত জটিলতা নিরসনকলে সুপারিশকরণ।
৭. অনুষদের তত্ত্বাবধানে ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ একাডেমিক ভবন ও সৈয়দ ইসমাইল হোসেন সিরাজী একাডেমিক ভবনের কক্ষ বরাদ্দসহ মাস্টার রুটিন প্রণয়ন ও মহিলা কমনরুমের ব্যবস্থাপনা।
৮. অনুষদ সংক্রান্ত বিভিন্ন সমস্যার সমাধানে মাননীয় উপাচার্য/সিডিকেট অধিকর্তাকে নানাবিধ দায়িত্ব দিয়ে থাকেন।
৯. ২০১৬-২০১৭ শিক্ষাবর্ষ থেকে অনুষদভুক্ত বিভাগসমূহের এম.ফিল ও পিএইচ.ডি সেমিনার ও মৌখিক পরীক্ষা অধিকর্তার সভাপতিত্বে অনুষ্ঠিত হয়।
১০. ২০১৮ সাল থেকে অনুষদভুক্ত বিভাগসমূহের অনার্স চূড়ান্ত পরীক্ষায় সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত শিক্ষার্থীদের (২০১৬ সালের অনার্স চূড়ান্ত পরীক্ষা থেকে শুরু) জন্য 'কলা অনুষদ ডাইনস অ্যাওয়ার্ড' চালু করা হয়েছে।
১১. ২০১৯-২০২০ শিক্ষাবর্ষ থেকে কলা অনুষদে সেমিস্টার পদ্ধতি চালু করা হয়।
১২. ২০১৯-২০২০ শিক্ষাবর্ষ থেকে এম.এ সান্ধ্য কোর্স চালু করা হয়।

### অনুষদ জার্নালের বিবরণী

কলা অনুষদ A Resesrch Journal গবেষণা পত্রিকা Faculty of Arts University of Rajshahi (ISSN 1813-0402) এর ৩১তম সংখ্যা, জুন ২০২১ ও ৩২তম সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০২১ প্রকাশিত হয়েছে এবং ৩৩তম সংখ্যা, জুন ২০২২ প্রকাশের কাজ চলছে। ৩৪তম সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০২২ এর জন্য প্রবন্ধ আহ্বান করা হয়েছে।

### কর্মরত জনবল

|                 |  |
|-----------------|--|
| অফিসার          | : ৫ জন   |
| সাধারণ কর্মচারী | : ১৭ জন (৪ জন দৈনিক মজুরিভিত্তিক ও ৫ জন বিনা বেতন) |

## দর্শন বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর শামীমা আকতার

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. মো. আকতার আলী, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
২. এস এম আবু বকর, এম.এ (রাজ)
৩. ড. মো. আসাদুজ্জামান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. শামীমা আকতার, এম.এ (ঢাকা)
৫. ড. নিলুফার আহমেদ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৬. ড. মো. আরিফুল ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৭. ড. মো. আলতাফ হোসেন (২), এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৮. ড. মো. মোতাছিম বিল্যাহ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৯. ড. মো. মজিবর রহমান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১০. মো. আলতাফ হোসেন (১), এম.এ (রাজ)
১১. মো. জাহাঙ্গীর আলম, এম.এ (রাজ)
১২. ড. শরমীন হামিদ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১৩. ড. সুরাইয়া আফরোজ মিতুলী, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১৪. ড. মোছা. ফেরদৌসী বেগম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহযোগী অধ্যাপক

১. ড. মো. একরাম হোসেন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. মো. আনিসুজ্জামান, এম.এ, এম.ফিল (রাজ) পিএইচ.ডি (ঢাকা)
৩. ড. সন্দ্য মল্লিক, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. মো. রোকনজামান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৫. ড. মো. জাহিদুল ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৬. ড. আফরোজা সুলতানা, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৭. মো. আব্দুল্লাহ আল মামুন, এম.এ (রাজ)

### সহকারী অধ্যাপক

১. তাসনিম নাজিরা রিদা, এম.এ (রাজ)

### প্রকাশনা

#### প্রবন্ধ

- |                   |   |                                       |
|-------------------|---|---------------------------------------|
| লেখকের নাম        | : | ড. মো. আরিফুল ইসলাম                   |
| প্রবন্ধের শিরোনাম | : | পি এফ স্ট্রিসনের বর্ণনামূলক অধিবিদ্যা |
| প্রকাশনার নাম     | : | অব্দেষণ                               |
| সংখ্যা ও বর্ষ     | : | বিংশ সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০২১            |

|   |   |   |
|---|---|---|
| লেখকের নাম  | : | ড. মো. মোতাছিম বিল্যাহ  |
| প্রবন্দের শিরোনাম   | : | চিকিৎসা নীতিবিদ্যার আলোকে জন্ম নিয়ন্ত্রণ: বাংলাদেশের প্রেক্ষিতে একটি পর্যালোচনা  |
| প্রকাশনার নাম   | : | অব্বেষণ   |
| সংখ্যা ও বর্ষ   | : | বিংশ সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০২১  |
| লেখকের নাম  | : | ড. সন্ধ্যা মল্লিক   |
| প্রবন্দের শিরোনাম   | : | ১. শাক্তর দর্শনে অবৈততত্ত্ব ও মায়া: একটি দার্শনিক বিশ্লেষণ<br>২. ব্রাহ্মলির অবভাস ভাবনা<br>৩. ভারতবর্ষে নারীবাদ এবং মুসলিম নারী জাগরণের রোকেয়ার ভূমিকা ও অবদান<br>৪. শাক্তরদর্শনে ব্রহ্ম-জীবাত্মার অভিন্নতা ও বিশ্বজগীন সমাজ গঠনে এর প্রাসঙ্গিকতা |
| জার্নালের নাম   | : | ১. জীবন দর্শন<br>২. কপুলা<br>৩. রাজশাহী ইউনিভার্সিটি জার্নাল অব আর্টস অ্যান্ড ল<br>৪. অব্বেষণ   |
| সংখ্যা ও বর্ষ   | : | ১. দর্শন খণ্ড, ২০২০, প্রকাশকাল : ফেব্রুয়ারি ২০২২<br>২. ৩৭ তম খণ্ড, ২০২০, প্রকাশকাল : জুন ২০২২<br>৩. সংখ্যা ৪৮, ২০২০, প্রকাশকাল : মে ২০২২<br>৪. বিংশ সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০২১  |
| লেখকের নাম  | : | ড. মো. রোকনুজ্জামান   |
| প্রবন্দের শিরোনাম   | : | Davidson's Truth-Theoretic Semantics for Natural Language"  |
| জার্নালের নাম   | : | Anwesan, Dept. of Philosophy, University of Rajshahi  |
| সংখ্যা ও বর্ষ   | : | 20 <sup>th</sup> Volume, December 2021  |
| লেখকের নাম  | : | ড. মো. রোকনুজ্জামান   |
| প্রবন্দের শিরোনাম   | : | Possibility of Harmonization between Science and Metaphysics in Philosophy  |
| জার্নালের নাম   | : | Philosophy and Progress, Dept. of Philosophy, University of Dhaka   |
| সংখ্যা ও বর্ষ   | : | 65 <sup>th</sup> Volume, 2021   |
| <b>জাতীয় ও আন্তর্জাতিক সেমিনার/সম্মেলন/কর্মশালায় অংশগ্রহণ</b> |   |   |
| অংশগ্রহণকারীর নাম   | : | Professor Dr. Ariful Islam  |
| সম্মেলনের শিরোনাম   | : | Theories of Truth and Knowledge   |
| প্রবন্দের নাম   | : | Contemporary Epistemology on Knowledge and Believe  |
| আয়োজক সংস্থা   | : | International Webinar Organized by Dept. of Philosophy, Kishore Bharati Bhagini Nivedita College, Kolkata, India  |
| তারিখ ও স্থান   | : | 29.01.2022, Kolkata, India  |

### বিভাগ আয়োজিত সেমিনার

|                   |   |  |
|-------------------|---|--|
| বক্তার নাম        | : | প্রফেসর মো. সিরাজুল ইসলাম, দর্শন ও ধর্ম বিভাগ, বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয়, শান্তিনিকেতন, পশ্চিমবঙ্গ, ভারত |
| সেমিনারের শিরোনাম | : | Philosophy and Religion in the age of Science: An Analysis   |
| তারিখ ও স্থান     | : | ১৪.০৩.২০২২, দর্শন বিভাগ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়  |

### বিভাগের জার্নাল

|               |                            |                                |
|---------------|----------------------------|--------------------------------|
| জার্নালের নাম | সংখ্যা / বর্ষ ও প্রকাশকাল  | সম্পাদক                        |
| অবেষণ         | বিংশ সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০২১ | প্রফেসর ড. মো. মোতাছিম বিল্যাহ |

### এম.ফিল ডিপ্রি প্রদান

|                            |   |                              |
|----------------------------|---|------------------------------|
| গবেষক                      | : | মো. আব্দুল্লাহ আল মামুন      |
| শিরোনাম                    | : | বদরুন্দীন উমরের দর্শন চিন্তা |
| সুপারভাইজার                | : | প্রফেসর এস এম আবু বকর        |
| সিঙ্কেট সভার নম্বর ও তারিখ | : | ৫০৪তম, ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১     |

### সেমিনার লাইব্রেরি

| বিবরণ                    | গ্রন্থ | জার্নাল/পত্রিকা |
|--------------------------|--------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ (সংখ্যা)    | ৪,৭৩   | ৮৬              |
| চলতি বছর সংগ্রহ (সংখ্যা) | ৫০     | ০৫              |
| মোট                      | ৪,৬২৩  | ৯১              |

### শিক্ষার্থী সংখ্যা

| বিবরণ                    | ছাত্র | ছাত্রী | মোট |
|--------------------------|-------|--------|-----|
| মাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ   | ৬৩    | ৪৮     | ১১১ |
| মাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ  | ৭৭    | ৩৯     | ১১৬ |
| মাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ  | ৮১    | ৪৬     | ১২৭ |
| মাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ | ৭৩    | ৩৩     | ১১৪ |
| মাতকোত্তর                | ৬৭    | ৪২     | ১০৯ |

### পরীক্ষা গ্রহণ

| পর্বের বিবরণ                        | পরীক্ষা শুরু | পরীক্ষা সমাপ্তি | ফল প্রকাশ |
|-------------------------------------|--------------|-----------------|-----------|
| মাতক (সম্মান) ১ম বর্ষ, ১ম সেমিস্টার | ২৪.০৫.২০২২   | ০১.০৬.২০২২      | অপ্রকাশিত |

### বিভাগীয় সমিতি

|            |   |                      |
|------------|---|----------------------|
| সভাপতি     | : | প্রফেসর শামীমা আকতার |
| কোষাধ্যক্ষ | : | ড. মো. আরিফুল ইসলাম  |

### কর্মরত জনবল

|                 |   |   |
|-----------------|---|---|
| অফিসার          | : | ৩ জন  |
| সাধারণ কর্মচারী | : | ৩ জন (১ জন অ্যাডহক ও ১ জন দৈনিক মজুরিভিত্তিক) |

## ইতিহাস বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর মাহমুদা খাতুন

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. মো. আবুল কাশেম, এম.এ (রাজ), পিএইচ.ডি (যাদবপুর)
২. ড. মুহাম্মদ ময়েজুল ইসলাম, এম.এ (রাজ), পিএইচ.ডি (তুরস্ক)
৩. ড. মর্তুজা খালেদ, এম.এ (রাজ), পিএইচ.ডি (রবীন্দ্রভারতী)
৪. ড. মাহমুদা খাতুন, এম.এ, এম.ফিল, পিএইচ.ডি (রাজ)
৫. ড. ফেরদৌস খাতুন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৬. ড. মো. শেরেজামান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৭. শায়খুল ইসলাম মামুন জিয়াদ, এম.এ (রাজ), এম.এ (লুভেন)

### সহযোগী অধ্যাপক

১. ড. মোছ. সাহিনা আক্তার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. হোসনে আরা খানম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. ড. মো. গোলাম সারওয়ার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. মো. হেলাল উদ্দিন, এম.এ (রাজ)

### অন্যান্য প্রফেসর

১. ড. এম শমশের আলী, এম.এ (রাজ), পিএইচ.ডি (লন্ডন)

### শিক্ষকমণ্ডলী (প্রেষণে)

১. ড. চিত্তরঞ্জন মিশ্র, এম.এ (রাজ), পিএইচ.ডি (যাবদপুর)

### প্রকাশনা

#### গ্রন্থ

|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| লেখকের নাম      | : | আবুল কাশেম   |
| গ্রন্থের নাম    | : | ১. ইতিহাসের মুহূর্ত ইতিহাসের মানুষ : পূর্ব বাংলা থেকে বাংলাদেশ<br>২. The Fiery Force : Student Politics and the Making of Bangladesh |
| প্রকাশকাল       | : | ১. ফেব্রুয়ারি ২০২২<br>২. আগস্ট ২০২১   |
| প্রকাশনা সংস্থা | : | ১. কথাপ্রকাশ, ঢাকা<br>২. কথাপ্রকাশ, ঢাকা   |

|                 |   |   |
|-----------------|---|---|
| লেখকের নাম      | : | ড. মর্তুজা খালেদ  |
| গ্রন্থের নাম    | : | ১. বাংলাদেশের কমিউনিস্ট ও বাম আন্দোলনের বিকাশ ধারা এবং রাজশাহী জেলা<br>২. বাঙালি মধ্যবিত্তের বিকাশ ও বাংলাভাগ |
| প্রকাশকাল       | : | জানুয়ারি, ২০২২   |
| প্রকাশনা সংস্থা | : | জাতীয় সাহিত্য প্রকাশ, ঢাকা   |

**প্রবন্ধ**

|                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| লেখকের নাম           | : | ড. মর্তজা খালেদ   |
| প্রবন্ধের শিরোনাম    | : | ১. ছয় দফা থেকে স্বাধীনতা : একটি মূল্যায়ন<br>২. ১৯০৫ এর বঙ্গভঙ্গ ও বাঙালি হিন্দু মধ্যবিত্ত |
| গ্রন্থ/জার্নালের নাম | : | ১. বঙ্গবন্ধু : অমিয় আলোকন্ধুতি<br>২. The Journal of Historical Research                    |
| সংখ্যা ও বর্ষ        | : | ১. বঙ্গবন্ধু পরিষদ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় শাখা, আগস্ট ২০২১<br>২. Vol. VI, October 2021     |

**গবেষণা প্রকল্প**

|                   |   |   |
|-------------------|---|---|
| পরিচালকের নাম     | : | ড. মাহমুদা খাতুন  |
| প্রকল্পের শিরোনাম | : | মুসলিম নারী শিক্ষার অতীত ও বর্তমান : প্রেক্ষিত বাংলাদেশ                                     |
| অর্থায়নকারী      | : | রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়  |
| শুরু হওয়ার তারিখ | : | মে ২০২২   |
| শেষ হওয়ার তারিখ  | : | চলমান   |
| পরিচালকের নাম     | : | ড. হোসনে আরা খানম   |
| প্রকল্পের শিরোনাম | : | বাংলাদেশ ও বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান : বর্তমান প্রজন্মের ইতিহাস<br>সচেতনতা ও দর্শন চিন্তা |
| অর্থায়নকারী      | : | রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়  |
| শুরু হওয়ার তারিখ | : | মে ২০২২   |
| শেষ হওয়ার তারিখ  | : | চলমান   |

**সেমিনার লাইব্রেরি**

| বিবরণ                 | গ্রন্থ | জার্নাল/পত্রিকা |
|-----------------------|--------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ (সংখ্যা) | ৪,৫৬৮  | ৯৩৬             |
| এ বছর ক্রয় (সংখ্যা)  | ৫৮     | -               |
| মোট                   | ৪,৬৫০  | ৯৩৬             |

**শিক্ষার্থী সংখ্যা**

| বিবরণ                    | ছাত্র | ছাত্রী | মোট |
|--------------------------|-------|--------|-----|
| মাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ   | ৭৮    | ৪৭     | ১২৫ |
| মাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ  | ৮০    | ৪৮     | ১২৮ |
| মাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ  | ৯০    | ৪২     | ১৩২ |
| মাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ | ৮৯    | ৩৩     | ১২২ |
| মাতকেন্দ্র               | ৮২    | ২৫     | ১০৭ |

**পরীক্ষা গ্রহণ**

| পর্বের বিবরণ             | কোর্স সমাপ্তি | পরীক্ষা শুরু | পরীক্ষা সমাপ্তি | ফল প্রকাশ  |
|--------------------------|---------------|--------------|-----------------|------------|
| স্নাতক (সম্মান), পার্ট-১ | -             | ১০.১০.২০২১   | ২৫.১০.২০২১      | ২৫.০৩.২০২১ |
| স্নাতক (সম্মান), পার্ট-২ | -             | ২২.১০.২০২১   | ২৫.১১.২০২১      | ০৭.০৬.২০২২ |
| স্নাতক (সম্মান), পার্ট-৩ | -             | ২৪.১০.২০২১   | ২৮.১১.২০২১      | ২১.০৪.২০২২ |
| স্নাতক (সম্মান), পার্ট-৪ | -             | ১১.১০.২০২১   | ১৮.১১.২০২১      | ১৭.০৪.২০২২ |
| স্নাতকোত্তর              | -             | ১৫.০২.২০২২   | ০৭.০৩.২০২২      | ০৭.০৬.২০২২ |

**বিভাগীয় সমিতি**

|            |                          |
|------------|--------------------------|
| সভাপতি     | : প্রফেসর মাহমুদা খাতুন  |
| কোষাধ্যক্ষ | : প্রফেসর মো. আবুল কাশেম |

**কর্মরত জনবল**

|                 |        |
|-----------------|--------|
| অফিসার          | : ৩ জন |
| সাধারণ কর্মচারী | : ৩ জন |

## ইংরেজি বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর আব্দুল্লাহ আল মামুন (১৫.০৮.২০২১ পর্যন্ত)  
রবাইদা আখতার (১৬.০৮.২০২১ থেকে)

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. মো. শহীদুল্লাহ, এম.এ (রাজ), পি.জি.ডি, ই.এফ.এল (সিডনি), এম.এ, ই.এল.টি (টেমস্ব্যালি, লন্ডন), পিএইচ.ডি (পুনা) (প্রেষণে)
২. অসীম কুমার দাস, এম.এ (রাজ), এম.ফিল (স্টারলিং)
৩. ড. এ এফ এম মাসউদ আখতার, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (জওহরলাল নেহেরু)
৪. আব্দুল্লাহ আল মামুন, এম.এ (রাজ)
৫. ড. মো. মোমিনুল ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহযোগী অধ্যাপক

১. রবাইদা আখতার, এম.এ (রাজ)
২. মুহাম্মদ তারিক-উল-ইসলাম, এম.এ (রাজ)
৩. ড. মোহ. সাখাওয়াত হোসেন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. মাহবুবা হাসিনা, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহকারী অধ্যাপক

১. মো. আলমগীর হোসেন, এম.এ (রাজ), এম.এ (ইস্টার্ন ইলিনয়) (শিক্ষা ছুটিতে)
১. মো. অসিউজ্জামান, এম.এ (রাজ)
২. রিনিতা মিজান, এম.এ (রাজ), এম.এ (নটিংহাম)

### শিক্ষকমণ্ডলী (ছুটিতে)

#### প্রফেসর

১. আব্দুল্লাহ আল মামুন (প্রেষণে)

### প্রকাশনা

#### প্রবন্ধ

- |                   |   |   |
|-------------------|---|---|
| লেখকের নাম        | : | Dr. A F M Maswood Akhter                        |
| প্রবন্ধের শিরোনাম | : | Reading Texts: The Cultural Studies Perspective |
| জার্নালের নাম     | : | Bangla Academy Journal                          |
| সংখ্যা ও বর্ষ     | : | Vol. 2, December 2021, pp. 136-146              |

**গবেষণা প্রকল্প**

|                   |  |
|-------------------|--|
| প্রকল্প পরিচালক   | : এ এফ এম মাসউদ আখতার  |
| প্রকল্পের শিরোনাম | : The Orientalism Trilogy: Edward Said's Polemical Interventions into the Production and Practice of Stereotypes |
| অর্থায়নকারী      | : রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়   |
| শুরু হওয়ার তারিখ | : জুলাই ২০২১   |

**জাতীয় ও আন্তর্জাতিক সেমিনার/সম্মেলন/কর্মশালায় অংশগ্রহণ**

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| অংশগ্রহণকারীর নাম           | : Dr. A F M Maswood Akhter   |
| সম্মেলনের শিরোনাম           | : 4th international ELT and Applied Linguistics Conference                                       |
| উপস্থাপিত প্রবন্ধের শিরোনাম | : Anxiety of the practitioners of English, and Duplicity of the Native Elite: Bangladesh Context |
| আয়োজক সংস্থার নাম          | : Department of English Education, Tribhuvan University, Kathmandu, Nepal                        |
| তারিখ ও স্থান               | : 28-29 May 2022   |

**শিক্ষকদের অর্জন (জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ে সম্মাননা/ঘীর্তি/কৃতিত্ব ইত্যাদি)**

Dr. A F M Maswood Akhter  
Executive Editor, Stamford Journal of English, Volume 10

**এম.ফিল রেজিস্ট্রেশন**

|                      |   |
|----------------------|---|
| গবেষকের নাম          | : মোছা. উম্মে আতিয়া খাতুন  |
| শিরোনাম              | : Confronting the Birth of a Nation: Colonial Domination and Native Resistance in Ngugi Wathiong'O's Selected works |
| সুপারভাইজারের নাম    | : ড. মোহা. সাখাওয়াত হোসেন  |
| সিভিকেট সভার নম্বর ও | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২   |
| তারিখ                |   |
| গবেষকের নাম          | : উম্মে আরফাত ছিদ্রীকা চৌধুরী   |
| শিরোনাম              | : Derek Walcott's Voice of Protest and Resistance: A Study in Race and Identity                                     |
| সুপারভাইজারের নাম    | : ড. মোহা. সাখাওয়াত হোসেন  |
| সিভিকেট সভার নম্বর ও | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২   |
| তারিখ                |   |

**পিএইচ.ডি ডিগ্রি প্রদান**

|                      |   |
|----------------------|---|
| গবেষকের নাম          | : Dr. Md. Sakhawat Hossain                      |
| শিরোনাম              | : Revisiting the Conrad Oeuvre: An Eastern Gaze |
| সুপারভাইজারের নাম    | : ড. এ এফ এম মাসউদ আখতার                        |
| সিভিকেট সভার নম্বর ও | : ৫০৭ তম, ২০.১০.২০২১                            |
| তারিখ                |   |

|                               |   |   |
|-------------------------------|---|---|
| গবেষকের নাম                   | : | Dr. Sanjida Moeed   |
| শিরোনাম                       | : | The Question of Cultural Representation in the Bengali Diaspora Writing: An Exploration into the Home Narratives from Bharati Mukherjee and Jhumpa Lahiri |
| সুপারভাইজারের নাম             | : | ড. এ. এফ এম মাসউদ আখতার   |
| সিঙ্কেট সভার নম্বর ও<br>তারিখ | : | ৫১৩তম, ০১.০৪.২০২২   |

#### সেমিনার লাইব্রেরি

| বিবরণ                | গ্রন্থ | জার্নাল/পত্রিকা |
|----------------------|--------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ সংখ্যা  | ৭,৫২৫  | ৬১২             |
| এ বছর ক্রয় (সংখ্যা) | ৫০     | ০               |
| মোট                  | ৭,৫৭৫  | ৬১২             |

#### শিক্ষার্থী সংখ্যা

| বিবরণ  | ছাত্র | ছাত্রী | মোট |
|--|-------|--------|-----|
| ন্যাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ, ১ম ও ২য় সেমিস্টার | ৩২    | ৪০     | ৭২  |
| ন্যাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ                     | ৫০    | ৫৮     | ১০৮ |
| ন্যাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ                    | ৫০    | ৬২     | ১১২ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ                    | ৫৮    | ৮৮     | ১০৬ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ                   | ৪০    | ৪৩     | ৮৩  |
| ন্যাতকোত্তর                                  | ৬২    | ৮৮     | ১১০ |

#### পরীক্ষা গ্রহণ

| পর্বের বিবরণ                                | পরীক্ষা শুরু | পরীক্ষা সমাপ্তি | ফল প্রকাশ  |
|---|--------------|-----------------|------------|
| এম.এ ইন ই.এল.টি, ২০২০                       | ১১.১১.২০২১   | ১৫.১২.২০২১      | অপ্রকাশিত  |
| এম.এ ইন ইংলিশ, ২০২০                         | ১১.১১.২০২১   | ০৬.০১.২০২২      | অপ্রকাশিত  |
| বি.এ (সম্মান), ১ম বর্ষ, ১ম সেমিস্টার, ২০২০  | ২৭.১০.২০২১   | ০৭.১১.২০২১      | ০৫.০৮.২০২২ |
| বি.এ (সম্মান), ১ম বর্ষ, ২য় সেমিস্টার, ২০২০ | ১২.০৬.২০২২   | ২০.০৬.২০২২      | অপ্রকাশিত  |
| বি.এ (সম্মান), ১ম বর্ষ, ১ম সেমিস্টার, ২০২১  | ১৯.০৬.২০২২   | ২৭.০৬.২০২২      | অপ্রকাশিত  |
| বি.এ (সম্মান), পার্ট-২, ২০২০                | ২৮.১০.২০২১   | ০২.১২.২০২১      | অপ্রকাশিত  |
| বি.এ (সম্মান), পার্ট-৩, ২০২০                | ৩০.১০.২০২১   | ০৫.১২.২০২১      | অপ্রকাশিত  |
| বি.এ (সম্মান), পার্ট-৪, ২০২০                | ৩১.১০.২০২১   | ১৩.১২.২০২১      | অপ্রকাশিত  |

#### বিভাগীয় সমিতি

|                |   |   |
|----------------|---|---|
| সভাপতি         | : | প্রফেসর আব্দুল্লাহ আল মামুন (১৫.০৮.২০২১ পর্যন্ত)<br>রুবাইদা আখতার (১৬.০৮.২০২১ থেকে) |
| সাধারণ সম্পাদক | : | মো. ঝোশান শাহরিয়ার   |

#### কর্মরত জনবল

|                 |   |                                |
|-----------------|---|--------------------------------|
| অফিসার          | : | ১ জন                           |
| সহায়ক কর্মচারী | : | ১ জন (দৈনিক মজুরিভিত্তিক)      |
| সাধারণ কর্মচারী | : | ৩ জন (১ জন দৈনিক মজুরিভিত্তিক) |

## বাংলা বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর সরকার সুজিতকুমার (২৯.০৬.২০২২ পর্যন্ত)  
প্রফেসর মো. শহীদ ইকবাল (৩০.০৬.২০২২ থেকে)

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. খন্দকার ফরহাদ হোসেন, এম.এ, এম.ফিল, পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. সফিকুল্লবী সামাদী, এম.এ (জাহাঙ্গীরনগর), পিএইচ.ডি, ডি.লিট (রবীন্দ্রভারতী)
৩. ড. পি এম সফিকুল ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. সরকার সুজিতকুমার, এম.এ (রাজ), পিএইচ.ডি (রবীন্দ্রভারতী) (পিআরএল)
৫. ড. শহীদ ইকবাল, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৬. ড. মনিরা কায়েস, এম.এ, এম.ফিল, পিএইচ.ডি (রাজ)
৭. ড. শামীমা হামিদ, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
৮. ড. এ কে এম মাসুদ রাজা, এম.এ (জাহাঙ্গীরনগর), পিএইচ.ডি (ঢাকা)
৯. ড. মিজানুর রহমান খান, এম.এ, পিএইচ.ডি (ঢাকা)

#### সহযোগী অধ্যাপক

১. ড. মো. মানিকুল ইসলাম, এম.এ, এম.ফিল, পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. মোসা. শামসুন নাহার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. ড. সুমাইয়া খানম, এম.এ (ইবি), পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. সৈয়দ তোফিক জুহরী, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৫. ড. পুরনজিত মহালদার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৬. ড. তানিয়া তহমিনা সরকার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৭. ড. মনোরমা ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৮. ড. গৌতম দত্ত, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৯. ড. মো. সুজা উদ-দৌলা, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১০. ড. মাহমুদা আকতার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১১. ড. মো. দেলোয়ার হোসাইন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

#### সহকারী অধ্যাপক

১. এস এম সাইদুল আমিয়া, এম.এ (রাজ)
২. গৌতম গোষ্ঠীমী, এম.এ (রাজ)
৩. সুপ্রিয়া রানী দাস, এম.এ (ঢাকা) (শিক্ষা ছুটিতে)

**প্রকাশনা****গ্রন্থ****সম্পাদনা**

আহ্বায়ক, সম্পাদনা পর্ষদ

: প্রফেসর শহীদ ইকবাল

গ্রন্থের নাম

: বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ: শিল্প, সাহিত্য ও সংস্কৃতি

প্রকাশক

: বাংলা গবেষণা সংসদ, বাংলা বিভাগ, রাবি

প্রকাশকাল

ডিসেম্বর ২০২১

লেখকের নাম

: প্রফেসর খন্দকার ফরহাদ হোসেন (অনীক মাহমুদ)

গ্রন্থের নাম

: ১. স্মৃতিকুঞ্জের ছায়াবীথি (স্মৃতিকথা)

: ২. নিরংদু স্মৃতির দোলা (স্মৃতিকথা)

প্রকাশক ও প্রকাশকাল

: ১. সুচয়নী, ঢাকা; অক্টোবর ২০২১

: ২. সুচয়নী, ঢাকা; নভেম্বর ২০২১

লেখকের নাম

: প্রফেসর শহীদ ইকবাল

গ্রন্থের নাম

: ১. বাংলাদেশের নাট্যচর্চা (১৯৪৭-২০২১)

: ২. বাংলাদেশের কবি ও কবিতা (১৯৪৭-২০১৭)

প্রকাশক ও প্রকাশকাল

: ১. যাপনচিত্র, কলকাতা, ভারত; অক্টোবর ২০২১

: ২. মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা; ফেব্রুয়ারি ২০২২

**প্রবন্ধ**

লেখকের নাম

: ড. সৈয়দ তৌফিক জুহরী

প্রবন্ধের শিরোনাম

: ১. সমর সেনের কবিস্তা ও সমাজমানস

: ২. আহমদ ছফার সাহিত্যভাবনা : সমকালীন প্রেক্ষিত

জার্নালের নাম

: ১. রাজশাহী ইউনিভার্সিটি জার্নাল অব আর্টস এন্ড ল

: ২. গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

সংখ্যা ও বর্ষ

: ১. সংখ্যা ৪৮, ২০২০

: ২. ৩১তম সংখ্যা, জুন ২০২১

লেখকের নাম

: ড. সৈয়দ তৌফিক জুহরী

প্রবন্ধের শিরোনাম

: শামসুর রাহমানের মুক্তিযুদ্ধের কবিতা : মুক্তিপ্রত্যয় ও প্রতিবাদের ভাষা

গ্রন্থের নাম

: বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ : শিল্প, সাহিত্য ও সংস্কৃতি, বাংলা বিভাগ, রাবি

প্রকাশক ও প্রকাশকাল

: বাংলা বিভাগ, রাবি; ডিসেম্বর ২০২১

**পিএইচ.ডি রেজিস্ট্রেশন**

গবেষক

: মুহাম্মদ নূরগুরী

শিরোনাম

: হুমায়ুন আজাদের কবিতা : বিষয় ও শিল্পরূপ

সুপারভাইজার

: প্রফেসর খন্দকার ফরহাদ হোসেন

সিডিকেট সভার নম্বর ও

: ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২

তারিখ

**এম.ফিল রেজিস্ট্রেশন**

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| গবেষক                       | : মুঞ্চু রানী দাস                                      |
| শিরোনাম                     | : কিশোরগঞ্জের উপভাষা                                   |
| সুপারভাইজার                 | : প্রফেসর পি এম সফিকুল ইসলাম                           |
| কো-সুপারভাইজার              | : ড. গৌতম দত্ত   |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ  | : ৫১৫তম, ০৪.০৭.২০২২                                    |
|                             |  |
| গবেষক                       | : পপি বিশ্বাস  |
| শিরোনাম                     | : বুদ্ধদেব বসুর নাটক                                   |
| সুপারভাইজার                 | : প্রফেসর সফিকুল্লবী সামাদী                            |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ  | : ৫১৫তম, ০৪.০৭.২০২২                                    |
|                             |  |
| গবেষক                       | : মোছা. জানাতুল ফেরদৌস                                 |
| শিরোনাম                     | : রশীদ হায়দারের কথাসাহিত্যে দেশ-কাল ও সমাজ            |
| সুপারভাইজার                 | : ড. সুমাইয়া খানম                                     |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ  | : ৫১৫তম, ০৪.০৭.২০২২                                    |
|                             |  |
| গবেষক                       | : উম্মুল খায়ের সালমা সিদ্বিকা                         |
| শিরোনাম                     | : জসীম উদ্দীনের গদ্য রচনা : চারিত্র ও শিল্পকৌশল        |
| সুপারভাইজার                 | : ড. সুমাইয়া খানম                                     |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ  | : ৫১৫তম, ০৪.০৭.২০২২                                    |
|                             |  |
| গবেষক                       | : মো. আব্দুল খালেক                                     |
| শিরোনাম                     | : নির্মলেন্দু গুণের কবিতায় রাজনৈতিক ভাবনা (১৯৭০-২০০০) |
| সুপারভাইজার                 | : প্রফেসর মো. শহীদ ইকবাল                               |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ  | : ৫১৫তম, ০৪.০৭.২০২২                                    |
|                             |  |
| গবেষক                       | : আতিকা মাহমুদা  |
| গবেষণার শিরোনাম             | : ইমতিয়ার শামীমের উপন্যাস                             |
| সুপারভাইজার                 | : ড. মোসা. শামসুন নাহার                                |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ  | : ৫১৫তম, ০৪.০৭.২০২২                                    |
|                             |  |
| <b>এম.ফিল ডিপ্রি প্রদান</b> |  |
| গবেষক                       | : তপন কুমার রায়                                       |
| শিরোনাম                     | : যশোর-খুলনার অষ্টকগান : সমাজ, সংস্কৃতি ও শিল্পরূপ     |
| সুপারভাইজার                 | : প্রফেসর মিজানুর রহমান খান                            |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ  | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২                                    |

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| গবেষক                      | : | উত্তম কুমার চক্রবর্তী                   |
| শিরোনাম                    | : | বাংলাদেশের কবিতা শব্দ চেতনা (১৯৪৭-১৯৭১) |
| সুপারভাইজার                | : | প্রফেসর খন্দকার ফরহাদ হোসেন             |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ | : | ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২                       |

#### সেমিনার লাইব্রেরি

| বিবরণ       | ঐত্থ    | জার্নাল/পত্রিকা |
|-------------|---------|-----------------|
| নতুন সংগ্রহ | ১০০টি   | ৫টি             |
| মোট সংখ্যা  | ৫,৮৯৪টি | ৩,৩৮২টি         |

#### শিক্ষার্থী সংখ্যা

| বিবরণ                      | মোট |
|----------------------------|-----|
| ন্যাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ   | ১০০ |
| ন্যাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ  | ১০৯ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ  | ১১৭ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ | ১০৫ |
| ন্যাতকোত্তর                | ১১০ |

#### পরীক্ষা গ্রহণ

২০২১ সালের বি.এ (সম্মান), পার্ট-৪ পরীক্ষা গ্রহণ শেষে ফল প্রকাশের কার্যক্রম চলমান আছে।  
 ২০২১ সালের এম.এ (সাধারণ ও থিসিস এঙ্গেল) পরীক্ষা গ্রহণ শেষে ফল প্রকাশের কার্যক্রম চলমান আছে।

#### বিভাগে সংযুক্ত গবেষণা প্রতিষ্ঠান

বাংলা গবেষণা সংসদ

#### বিভাগীয় সমিতি

|            |   |   |
|------------|---|---|
| সভাপতি     | : | প্রফেসর সরকার সুজিতকুমার (২৯.০৬.২০২২ পর্যন্ত) |
|            |   | প্রফেসর মো. শহীদ ইকবাল (৩০.০৬.২০২২ থেকে)      |
| কোষাধ্যক্ষ | : | প্রফেসর শামীমা হামিদ                          |

#### কর্মরত জনবল

|                 |   |                     |
|-----------------|---|---------------------|
| অফিসার          | : | ৩ জন                |
| সাধারণ কর্মচারী | : | ৩ জন (১ জন অ্যাডহক) |

## ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর মোহাম্মদ ফায়েক উজ্জামান

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর ইমেরিটাস

- ড. এ কে এম ইয়াকুব আলী, এম.এ (রাজ), এম.এ (চাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)

### প্রফেসর

- ড. কাজী মো. মোস্তফিজুর রহমান, এম.এ, এম.ফিল, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. সৈয়দা নূরে কাছেদা খাতুন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মোহাম্মদ মুহিবউল্যাহ ছিদ্রিকী, এম.এ (চট্ট), পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মো. আজিজুল হক, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মো. ফজলুল হক, এম.এ, এম.ফিল, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মোহাম্মদ ফায়েক উজ্জামান, এম.এ, এম.ফিল, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. এম মুনজুরুল হক, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. ইমতিয়াজ আহমেদ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. দিলশাদ আরা বুল, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মোসা. ছায়িদা আকতার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মো. শামসুজ্জোহা এছামী, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মো. মাহফুজুর রহমান, এম.এ, এম.ফিল, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মো. হারুন-অর-রশীদ, এম.এ (চাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মো. আমিরচল ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মোছা. আশীয়ারা খাতুন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মু. খলিলুর রহমান, এম.এ, এম.ফিল, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মোসাম্মান যাহার-ই-তাশ্বিম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. মো. জাহাঙ্গীর আলম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- ড. শাহনাজ সুলতানা, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহযোগী অধ্যাপক

- ড. মো. আরিফুর রহমান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
- এ টি এম রফিকুল ইসলাম, এম.এ (রাজশাহী)

### সহকারী অধ্যাপক

- মো. রবিউল ইসলাম, এম.এ (রাজ)

**প্রকাশনা****গ্রন্থ**

|                 |                            |
|-----------------|----------------------------|
| লেখকের নাম      | : মোহাম্মদ ফায়েক উজ্জামান |
| গ্রন্থের নাম    | : মুজিবনগর সরকার ১৯৭১      |
| প্রকাশকাল       | : ২০২১                     |
| প্রকাশনা সংস্থা | : সময় প্রকাশন, ঢাকা       |

|                 |                            |
|-----------------|----------------------------|
| লেখকের নাম      | : মোহাম্মদ ফায়েক উজ্জামান |
| গ্রন্থের নাম    | : যুক্তফুন্ট ও বঙ্গবন্ধু   |
| প্রকাশকাল       | : ২০২২                     |
| প্রকাশনা সংস্থা | : অনন্যা, ঢাকা             |

**প্রবন্ধ**

|                     |   |
|---------------------|---|
| লেখকের নাম          | : ড. মো. ফজলুল হক                                   |
| প্রবন্ধের শিরোনাম   | : আরব জাতীয়তাবাদী আন্দোলন : একটি ঐতিহাসিক বিশ্লেষণ |
| গ্রন্থের নাম        | : গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ                         |
| প্রকাশক ও প্রকাশকাল | : ৩১তম সংখ্যা, ২০২১                                 |

**গবেষণা প্রকল্প**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| প্রকল্প পরিচালকের নাম   | : ড. কাজী মো. মোস্তাফিজুর রহমান               |
| প্রকল্পের শিরোনাম       | : রাজশাহী জেলার প্রত্নপীঠ ও স্থাপত্যিক ঐতিহ্য |
| অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান | : রাবি (কলা অনুষদ)                            |
| শুরু হওয়ার তারিখ       | : জুলাই ২০২১                                  |
| শেষ হওয়ার তারিখ        | : জুন ২০২২                                    |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| প্রকল্প পরিচালকের নাম   | : ড. মো. ফজলুল হক                                      |
| প্রকল্পের শিরোনাম       | : সুন্দরের জাতীয়তাবাদী আন্দোলন : মাহদী বিপ্লব প্রসঙ্গ |
| অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান | : রাবি (কলা অনুষদ)                                     |
| শুরু হওয়ার তারিখ       | : জুলাই ২০২১   |
| শেষ হওয়ার তারিখ        | : জুন ২০২২   |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| প্রকল্প পরিচালকের নাম   | : ড. এম মুনজুরুল হক                         |
| প্রকল্পের শিরোনাম       | : পূর্ব পাকিস্তানে সাংস্কৃতিক সংকট ও উত্তরণ |
| অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান | : রাবি (কলা অনুষদ)                          |
| শুরু হওয়ার তারিখ       | : জুলাই ২০২১                                |
| শেষ হওয়ার তারিখ        | : জুন ২০২২                                  |

প্রকল্প পরিচালকের নাম : ড. মোসা. ছায়িদা আকতার  
 প্রকল্পের শিরোনাম : বাংলাদেশের স্বায়ত্ত্বাসন থেকে স্বাধীনতা, আওয়ামী লীগের ভূমিকা  
 অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান : রাবি (কলা অনুষদ)  
 শুরু হওয়ার তারিখ : জুলাই ২০২১  
 শেষ হওয়ার তারিখ : জুন ২০২২

প্রকল্প পরিচালকের নাম : ড. মো. শামসুজ্জোহা এছামী  
 প্রকল্পের শিরোনাম : ইসলামী রাষ্ট্রের রূপরেখার তাত্ত্বিক বিশ্লেষণ  
 অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান : রাবি (কলা অনুষদ)  
 শুরু হওয়ার তারিখ : জুলাই ২০২১  
 শেষ হওয়ার তারিখ : জুন ২০২২

**জাতীয় ও আন্তর্জাতিক সেমিনার/ সম্মেলন/ কর্মশালায় অংশগ্রহণ**  
 অংশগ্রহণকারীগণ : ড. কাজী মো. মোন্তাফিজুর রহমান, ড. মো. আজিজুল হক, ড. এম  
 মুনজুরুল হক, ড. মোসা. ছায়িদা আকতার, ড. মো. শামসুজ্জোহা এছামী  
 সম্মেলনের শিরোনাম : ইতিহাস ও ঐতিহ্য বিষয়ক পথওদেশ আন্তর্জাতিক সম্মেলন  
 আয়োজক সংস্থা : বাংলাদেশ ইতিহাস একাডেমি, ঢাকা  
 তারিখ : ২২ ফেব্রুয়ারি, ২০২২

অংশগ্রহণকারীর নাম : ড. মোহাম্মদ ফায়েক উজ্জামান  
 সম্মেলনের শিরোনাম : বাংলাদেশের ৫০ বছরের পথচালা: গণহত্যা, জাতিরাষ্ট্র ও বঙ্গবন্ধুর  
 : প্রত্যাশার বাংলাদেশ  
 আয়োজক সংস্থা : বাংলাদেশ ইতিহাস সঞ্চালনী এবং গণহত্যা-নির্যাতন আর্কাইভ ও জাদুঘর, ঢাকা  
 তারিখ : ৩১ মার্চ-১ এপ্রিল ২০২২

#### বিভাগের জার্নাল

|                  |                         |                      |
|------------------|-------------------------|----------------------|
| জার্নালের নাম    | সংখ্যা/বর্ষ ও প্রকাশকাল | সম্পাদক ও সভাপতি     |
| রিসার্চ জার্নাল  | ৩য় সংখ্যা, মে ২০২১     | প্রফেসর মো. ফজলুল হক |
| Research Journal |                         |                      |

#### পিএইচ.ডি. রেজিস্ট্রেশন

গবেষক : মো. জাহাঙ্গীর হোসেন  
 গবেষণার শিরোনাম : বাংলার মুসলিম সন্নাতন শিক্ষা পদ্ধতি: আধুনিকীকরণ প্রক্রিয়া  
 সুপারভাইজার : প্রফেসর ড. মাহফুজুর রহমান  
 সিডিকেট সভার নম্বর ও : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  
 তারিখ

### সেমিনার লাইভেন্সি

| বিবরণ                  | গ্রহণ | জার্নাল/পত্রিকা |
|------------------------|-------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ (সংখ্যা)  | ৩,১১৮ | ১,২২৩           |
| এ বছর ত্রুট্য (সংখ্যা) | ৬১    | ২৪              |
| মোট                    | ৩,৩২৭ | ১,২৪৭           |

### শিক্ষার্থী সংখ্যা

| বিবরণ                      | শিক্ষাবর্ষ | ছাত্র | ছাত্রী | মোট |
|----------------------------|------------|-------|--------|-----|
| ন্যাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ   | ২০২০-২০২১  | ৭০    | ৫৬     | ১২৬ |
| ন্যাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ  | ২০২০-২০২১  | ৭৫    | ৫০     | ১২৫ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ  | ২০২০-২০২১  | ৮০    | ৩৪     | ১১৯ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ | ২০২০-২০২১  | ৯০    | ৩০     | ১২০ |
| ন্যাতকোত্তর                | ২০২০-২০২১  | ৮০    | ৪২     | ১২২ |

### পরীক্ষা গ্রহণ

| পর্বের বিবরণ                     | পরীক্ষা শুরু | পরীক্ষা সমাপ্তি | ফল প্রকাশ  |
|----------------------------------|--------------|-----------------|------------|
| ন্যাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ, ২০২০   | ১০.১০.২১     | ২১.১০.২১        | ১৮.০১.২০২২ |
| ন্যাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ, ২০২০  | ৩০.১০.২১     | ২৮.১১.২১        | ২৭.০২.২০২২ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ, ২০২০  | ১১.১১.২১     | ০৯.১২.২১        | ২৭.০২.২০২২ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ, ২০২০ | ২৬.০৯.২১     | ২৮.১০.২১        | ১৮.০১.২০২২ |
| ন্যাতকোত্তর, ২০২০                | ২৫.১১.২১     | ২৩.১২.২১        | ২১.০১.২০২২ |

### বিভাগীয় সমিতি

|            |                                    |
|------------|------------------------------------|
| সভাপতি     | : প্রফেসর মোহাম্মদ ফায়েক উজ্জামান |
| কোষাধ্যক্ষ | : প্রফেসর মো. শামসুজ্জোহা এছামী    |

### কর্মরত জনবল

|                 |        |
|-----------------|--------|
| অফিসার          | : ২ জন |
| সাধারণ কর্মচারী | : ৩ জন |

## আরবী বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর মো. নিজাম উদ্দীন (০৮.০১.২০২২ পর্যন্ত)

প্রফেসর মোহাম্মদ ছবিরুল ইসলাম হাওলাদার (০৫.০১.২০২২ থেকে)

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. এস এম আব্দুজ্জামান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
২. মো. আবু বকর সিদ্দীক, এম.এ (রাজ)
৩. ড. মো. নিজাম উদ্দীন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. শামিমা আখতারা, এম.এ (রাজ)
৫. ড. মোহাম্মদ ছবিরুল ইসলাম হাওলাদার, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
৬. ড. মুহাম্মদ ইকবারামুল ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৭. ড. মো. জাহিদুল ইসলাম, এম.এ (আরবী), এম.এ (ইস. স্টাডিজ), পিএইচ.ডি (রাজ)
৮. ড. ইফতিখারুল আলম মাসউদ, এম.এ (রাজ), কামিল, আদব (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
৯. ড. মুহাম্মদ মতিউর রহমান (১), এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১০. ড. মুহা. বিলাল হুসাইন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১১. ড. মুহা. উবায়দুল্লাহ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১২. ড. মো. আবু বকর, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১৩. ড. মো. সেতাউর রহমান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১৪. ড. মুহাম্মদ নেছার উদ্দিন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১৫. ড. মো. আতোয়ার রহমান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১৬. ড. মো. মতিউর রহমান (২), এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহযোগী অধ্যাপক

১. ড. আবু সালেহ মুহাম্মদ তোহা, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. মো. মনিরুজ্জামান, এম.এ, পিএইচ.ডি (ঢাকা)
৩. ড. জিয়াউর রহমান খান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. মো. সাজিদুল হক, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৫. ড. ছালেকুজ্জামান খান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৬. ড. মো. কামারুজ্জামান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহকারী অধ্যাপক

১. আল আমিন, এম.এ (রাজ)

## প্রকাশনা

## প্রবন্ধ

লেখকের নাম  
প্রবন্ধের শিরোনাম  
জার্নালের নাম  
সংখ্যা ও বর্ষ

- : প্রফেসর মুহাম্মদ মতিউর রহমান
- : মাকামাতে হারীরি : পটভূমি ও শ্রেষ্ঠত্ব বিচার
- : আল-হাদীস গবেষণা জার্নাল, আল-হাদীস এন্ড ইসলামিক স্টাডিজ বিভাগ, ইসলামী বিশ্ববিদ্যালয়
- : সংখ্যা ১, খণ্ড ২, জুন ২০২১

লেখকের নাম  
প্রবন্ধের শিরোনাম  
জার্নালের নাম  
সংখ্যা ও বর্ষ

- : প্রফেসর ড. মুহাম্মদ মতিউর রহমান
- : مدح الرسول فی شعر أبي طالب : دراسة تحليلية
- : بنغلادিশ, جامعة راجশাহী, قسم العرب, مجلة البحوث العربية
- : সংখ্যা ৭, ২০১৯

লেখকের নাম  
প্রবন্ধের শিরোনাম  
জার্নালের নাম  
সংখ্যা ও বর্ষ

- : প্রফেসর ড. মুহাম্মদ মতিউর রহমান
- : কবি আশ শানফারার জীবনী ও তাঁর কাব্য প্রতিভা
- : গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়
- : সংখ্যা ৩১, জুলাই ২০২১

লেখকের নাম  
প্রবন্ধের শিরোনাম  
জার্নালের নাম  
সংখ্যা ও বর্ষ

- : প্রফেসর ড. মো. সেতাউর রহমান
- : বিশ্বশান্তি ও নিরাপত্তা প্রতিষ্ঠায় মুহাম্মদ সা. এর আদর্শ
- : গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়
- : সংখ্যা ৩২, ডিসেম্বর ২০২১

লেখকের নাম  
প্রবন্ধের শিরোনাম  
জার্নালের নাম  
সংখ্যা ও বর্ষ

- : প্রফেসর ড. মো. আবু বকর
- : আল কুরআনে ব্যবহৃত (ওয়াইল) শব্দের তাৎপর্য বিশ্লেষণ
- : গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়
- : সংখ্যা ৩২, ডিসেম্বর ২০২১

লেখকের নাম  
প্রবন্ধের শিরোনাম  
জার্নালের নাম  
সংখ্যা ও বর্ষ

- : ড. আবু সালেহ মুহাম্মদ তোহা
- : আল কুরআনে ইতিহাস আলোচনা: উদ্দেশ্য ও পদ্ধতি
- : ইতিহাস একাডেমি প্রবন্ধমালা, ইতিহাস একাডেমি, ঢাকা
- : বর্ষ ১৮, সংখ্যা ১৮, ২০২১

লেখকের নাম  
প্রবন্ধের শিরোনাম  
পত্রিকার নাম  
সংখ্যা ও বর্ষ

- : ড. আবু সালেহ মুহাম্মদ তোহা
- : রম্যান: পরিচিতি, প্রবর্তন ও উদ্যাপন
- : ইসলামিক ফাউন্ডেশন পত্রিকা, ঢাকা
- : বর্ষ ৬০, সংখ্যা ৩, ২০২১

**গবেষণা প্রকল্প**

|   |  |
|---|--|
| প্রকল্প পরিচালক   | : প্রফেসর মো. সেতাউর রহমান   |
| প্রকল্পের শিরোনাম   | : ফিলিস্তিনি প্রতিরোধ সাহিত্য  |
| শুরু হওয়ার তারিখ   | : জুলাই ২০২১   |
| শেষ হওয়ার তারিখ  | : জুন ২০২২   |
| প্রকল্প পরিচালক   | : প্রফেসর মো. আবু বকর  |
| প্রকল্পের শিরোনাম   | : নবী সা. এর জাওয়ামি উল কালিম: একটি আলংকারিক বিশ্লেষণ   |
| শুরু হওয়ার তারিখ   | : জুলাই ২০২১   |
| শেষ হওয়ার তারিখ  | : জুন ২০২২   |
| <b>জাতীয় ও আন্তর্জাতিক সেমিনার/সম্মেলন/কর্মশালায় অংশগ্রহণ</b> |  |
| অংশগ্রহণকারী  | : প্রফেসর ইফতিখারুল আলম মাসউদ  |
| সম্মেলনের বিষয়   | : ১. পুন্ড ইউনিভার্সিটি অব সায়েন্স অ্যান্ড টেকনোলজি, বগুড়া আয়োজিত<br>'কেভিড-১৯ ও বৈশ্বিক মহামারী যুগে: ইসলামী নির্দেশনা ও<br>আমাদের করণীয়' শীর্ষক অনলাইন আন্তর্জাতিক সেমিনারে আলোচক<br>হিসেবে অংশগ্রহণ<br>২. ICESCO এর উদ্যোগে আয়োজিত 'Women and the Arabic<br>Language: Reality and Prospects' শীর্ষক অনলাইন আন্তর্জাতিক<br>সেমিনারে আলোচক হিসেবে অংশগ্রহণ |
| তারিখ ও স্থান   | : ১. ৩১ জুলাই ২০২১<br>২. ২১ ডিসেম্বর ২০২১  |
| অংশগ্রহণকারী  | : প্রফেসর মুহাম্মদ বিলাল হসাইন   |
| সম্মেলনের বিষয়   | : ইতিহাস একাডেমী, ঢাকা আয়োজিত বার্ষিক আন্তর্জাতিক সম্মেলনে এবং<br>ইতিহাস ও ঐতিহ্য বিষয়ক ১৭তম আন্তর্জাতিক সম্মেলনে অংশগ্রহণ   |
| তারিখ ও স্থান   | : ২০ মে ২০২২, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়  |
| অংশগ্রহণকারী  | : প্রফেসর মো. সেতাউর রহমান   |
| সম্মেলনের বিষয়   | : ইতিহাস একাডেমী, ঢাকা আয়োজিত ইতিহাস ও ঐতিহ্য বিষয়ক ১৭তম<br>আন্তর্জাতিক সম্মেলনে ইবনুল মুতায়ের কবিতায় মানবিক গুণাবলি বিষয়ে<br>প্রবন্ধ উপস্থাপন।   |
| তারিখ ও স্থান   | : ২০ মে ২০২২, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়  |
| <b>পিএইচ.ডি. রেজিস্ট্রেশন</b>                                   |  |
| গবেষক   | : জুনাইদ আহমদ  |
| শিরোনাম   | : আহমদ আমীন এর সাহিত্যে ধর্মদর্শন  |
| সুপারভাইজার   | : প্রফেসর মো. জাহিদুল ইসলাম  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও  | : ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১  |
| তারিখ   |  |
| গবেষক   | : মুহাম্মদ আবুল ফুতুহ  |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| গবেষণার শিরোনাম            | : <b>اللوا في القرآن الكريم: دراسة نحوية احصائية</b>   |
| সুপারভাইজার                | : ড. আবু সালেহ মুহাম্মদ তোহা   |
| শুরু হওয়ার তারিখ          | : ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১  |
| গবেষক                      | : মুকাররম হুসাইন   |
| গবেষণার শিরোনাম            | : শাহ ওয়ালী উল্লাহ দেহলভী রচিত হজ্জাতুল্লাহিল বালিগাহ :<br>বিষয়বস্তু ও ভাষাশৈলীর মূল্যায়ন |
| সুপারভাইজার                | : প্রফেসর ইফতিখারুল আলম মাসউদ  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ | : ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১  |
| গবেষক                      | : গোলাম কিবারিয়া  |
| গবেষণার শিরোনাম            | : তাফসীর আস-সাদীর ভাষাশৈলী ও বৈশিষ্ট   |
| সুপারভাইজার                | : প্রফেসর ইফতিখারুল আলম মাসউদ  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ | : ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১  |
| গবেষক                      | : মো. আব্দুল্লাহ   |
| গবেষণার শিরোনাম            | : সহীত্ব বুখারীর সাহিত্যিক মূল্যায়ন   |
| সুপারভাইজার                | : প্রফেসর মো. মতিউর রহমান (২)  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ | : ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১  |
| গবেষক                      | : মুহাম্মদ হানিফ   |
| গবেষণার শিরোনাম            | : আরবী কাব্যে রাসূল (সা.) এর চরিত  |
| সুপারভাইজার                | : প্রফেসর এস এম আব্দুল ছালাম   |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ | : ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১  |
| গবেষক                      | : আব্দুর রাজাক   |
| গবেষণার শিরোনাম            | : আরবী ভাষা ও সাহিত্যের বিকাশে রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়ের<br>আরবী বিভাগের অবদান                |
| সুপারভাইজার                | : ড. আবু সালেহ মুহাম্মদ তোহা   |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ | : ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১  |
| গবেষক                      | : ইহসান ইলাহী যহীর   |
| গবেষণার শিরোনাম            | : আল-মুহাররারুল ওয়াজীয় তাফসীর গ্রন্থে ব্যবহৃত আরবী<br>কবিতার তাত্পর্য বিশ্লেষণ             |
| সুপারভাইজার                | : প্রফেসর ইফতিখারুল আলম মাসউদ  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ | : ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১  |
| গবেষক                      | : মো. আসাদুল ইসলাম   |

|                               |   |  |
|-------------------------------|---|--|
| শিরোনাম                       | : | কাজী নজরুল ইসলাম এর গানে আরবী শব্দের ব্যবহার   |
| সুপারভাইজার                   | : | প্রফেসর মুহা বিলাল হুসাইন  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : | ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১  |
| গবেষক                         | : | হাশেম আলী  |
| শিরোনাম                       | : | বিংশ শতাব্দীতে ভারতীয় উপমহাদেশে আরবী ভাষা ও সাহিত্য চর্চা   |
| সুপারভাইজার                   | : | প্রফেসর ইফতিখারুল আলম মাসউদ  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : | ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১  |
| <b>পিএইচ.ডি ডিগ্রি প্রদান</b> |   |  |
| গবেষক                         | : | মোহাম্মদ দেলোয়ার হোসাইন   |
| শিরোনাম                       | : | <b>شاعرية خليل مطران: دراسة تحليلية</b><br>Poetic Genius of Khalil Mutran: An Analytical Study   |
| সুপারভাইজার                   | : | প্রফেসর মো. নিজাম উদ্দীন   |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : | ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |
| গবেষক                         | : | শফিকুল ইসলাম   |
| শিরোনাম                       | : | নাজীব মাহফুয়ের কথা সাহিত্যে দেশপ্রেম ও মানবতাবোধ  |
| সুপারভাইজার                   | : | প্রফেসর মুহাম্মদ মতিউর রহমান   |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : | ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |
| গবেষক                         | : | মো. ওয়ালিউল হক  |
| শিরোনাম                       | : | বাংলাদেশের ইসলামী ভূমি আইনের প্রয়োগ : একটি পর্যালোচনা   |
| সুপারভাইজার                   | : | প্রফেসর মুহাম্মদ মতিউর রহমান   |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : | ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |
| গবেষক                         | : | মো. হাবীবুল্লাহ  |
| শিরোনাম                       | : | <b>دراسة على الترسل في النثر العربي حتى القرن الرابع الهجري</b><br>A Study on the Epistolary Correspondence in Arabic Prose Till the Fourth Century of Hijra |
| সুপারভাইজার                   | : | প্রফেসর মো. সেতাউর রহমান   |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : | ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |

**সেমিনার লাইব্রেরি**

| বিবরণ                 | গ্রন্থ | জার্নাল/পত্রিকা |
|-----------------------|--------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ (সংখ্যা) | ২,০৯১  | ১৭০/১২          |
| এ বছর ক্রয় (সংখ্যা)  | ৬৭     | ২৮/৩            |
| মোট                   | ২,১৫৮  | ১৯৮/১৫          |

**শিক্ষার্থী সংখ্যা**

| বিবরণ                  | ছাত্র | ছাত্রী | মোট |
|------------------------|-------|--------|-----|
| নাতক (সমান), ১ম বর্ষ   | ৭৭    | ২১     | ৯৮  |
| নাতক (সমান), ২য় বর্ষ  | ৮৯    | ১৯     | ১০৮ |
| নাতক (সমান), ৩য় বর্ষ  | ৯৪    | ২৬     | ১২০ |
| নাতক (সমান), ৪র্থ বর্ষ | ৭৮    | ৯      | ৮৭  |
| নাতকোত্তর              | ৬৫    | ১১     | ৭৬  |

**পরীক্ষা প্রাপ্তি**

| পরীক্ষার বিবরণ                        | পরীক্ষা শুরু | পরীক্ষা সমাপ্তি | ফল প্রকাশ  |
|---------------------------------------|--------------|-----------------|------------|
| নাতক (সমান), পার্ট-১, প্রথম সেমিস্টার | ২৯.০৫.২০২২   | ১৫.০৬.২০২২      | ০৯.০৩.২০২২ |
| নাতক (সমান), পার্ট-২                  | ২০.০৭.২০২২   | ২৫.০৮.২০২২      | ২৪.০৭.২০২২ |
| নাতক (সমান), পার্ট-৩                  | ২০.০৯.২০২২   | ২৭.১০.২০২২      | ১১.০৫.২০২২ |
| নাতক (সমান), পার্ট-৪                  | ২৮.০৮.২০২২   | ২৫.০৯.২০২২      | ১৭.০৫.২০২২ |
| নাতকোত্তর (সাধারণ)                    |              |                 | ২৬.০৮.২০২২ |
| নাতকোত্তর (আধুনিক)                    | ০৩.০৮.২০২২   | ২১.০৮.২০২২      | ০৮.০৫.২০২২ |
| নাতকোত্তর (থিসিস)                     |              |                 | ২১.০৮.২০২২ |

**অতিরিক্ত শিক্ষা কার্যক্রম (সার্টিফিকেট/ ডিপ্লোমা ইত্যাদি কোর্স)****শিক্ষার্থী ভর্তি**

| কোর্সের নাম                   | শিক্ষাবর্ষ | ছাত্র | ছাত্রী | মোট |
|-------------------------------|------------|-------|--------|-----|
| আধুনিক আরবী সার্টিফিকেট কোর্স | ২০২০-২০২১  | ৮৬    | ১৩     | ৯৯  |

**বিভাগীয় সমিতি**

|            |   |
|------------|---|
| সভাপতি     | : প্রফেসর মো. নিজাম উদ্দীন (০৪.০১.২০২২ পর্যন্ত)<br>প্রফেসর মোহাম্মদ ছবিরুল ইসলাম হাওলাদার (০৫.০১.২০২২ থেকে) |
| কোষাধ্যক্ষ | : প্রফেসর এস এম আব্দুজ্জ ছালাম  |

**কর্মরত জনবল**

|                 |        |
|-----------------|--------|
| অফিসার          | : ৩ জন |
| সাধারণ কর্মচারী | : ২ জন |

## ইসলামিক স্টাডিজ বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর মুহাম্মদ মাহবুবুর রহমান

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. মো. রফিল আমিন, এম.এ (আরবী), এম.এ (ইসলামিক স্টাডিজ), কামিল (হাদীস), পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. মোহাম্মদ আসাদুজ্জামান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. ড. এ কে এম আব্দুল লতিফ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. মোহাম্মদ বেলাল হোসেন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ), পোস্ট ডক্টরাল (আল-আজহার)
৫. ড. মুহাম্মদ রফিকুল ইসলাম-১, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৬. ড. মুহাম্মদ মাহবুবুর রহমান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৭. ড. মোহা. আশরাফ উজ্জ জামান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৮. ড. মো. শফিকুল ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৯. ড. মো. অব্দুল হান্নান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১০. ড. মুহা. শহীদুল্লাহ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১১. ড. মুহা. আ. হামিদ, এম.এ, পিএইচ.ডি (ইবি)
১২. ড. মুহা. রফিকুল ইসলাম-২, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১৩. ড. মো. মাসুদ আলম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১৪. ড. মোহাম্মদ আব্দুল্লাহ আল-মামুন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
১৫. ড. শেখ মো. তৈয়বুর রহমান, এম.এ (আরবী), এম.এ (ইসলামিক স্টাডিজ) (রাজ), কামিল (হাদীস)
১৬. ড. আবু নোমান মুহাম্মদ মাসউদুর রহমান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহযোগী অধ্যাপক

১. ড. মুহা. বারকুল্লাহ বিন-দুর, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. শাহ্ মোখ্তার আহমদ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. ড. মো.হাফিজুর রহমান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. আবুল বাশার মোহাম্মাদ সরোয়ার আলম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৫. ড. মুহাম্মদ হাবিবুর রহমান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহকারী অধ্যাপক

১. মো. আ. মান্নান, এম.এ (রাজ)

### প্রকাশনা

#### গ্রন্থ

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| লেখকের নাম    | : প্রফেসর মুহাম্মদ মাহবুবুর রহমান |
| গ্রন্থের নাম  | : মাহে রমাদান ও সিয়াম সাধনা      |
| প্রকাশক       | : ইসলামিক ফাউন্ডেশন               |
| সংখ্যা ও বর্ষ | : মার্চ ২০২২ খ্রি.                |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| লেখকের নাম                           | : প্রফেসর মুহাম্মদ মাহবুবুর রহমান  |
| গ্রহের নাম                           | : ফিকহ শাস্ত্র প্রণয়নে চার ইমামের অবদান   |
| প্রকাশক                              | : ইসলামিক ফাউন্ডেশন  |
| সংখ্যা ও বর্ষ                        | : জুন ২০২২ খ্রি.   |
| <b>প্রবন্ধ</b>                       |  |
| লেখকের নাম                           | : প্রফেসর এফ এম এ এইচ তাকী   |
| প্রবন্ধের শিরোনাম                    | : আহলুস সুন্নাহ ওয়াল জামা'আত: ক্রমবিকাশ ও মতবাদ   |
| পত্রিকার নাম                         | : ইসলামিক স্টাডিজ রিসার্চ জার্নাল  |
| সংখ্যা ও বর্ষ                        | : ১৪তম সংখ্যা, ২০২১-২০২২, এপ্রিল ২০২২  |
| লেখকের নাম                           | : প্রফেসর ড. মোহাম্মদ বেলাল হোসেন  |
| প্রবন্ধের শিরোনাম                    | : <b>الإسلام في بنغلاديش : المعلمومات الأساسية وعوامل انتشاره</b>  |
| পত্রিকার নাম                         | : ইসলামিক স্টাডিজ রিসার্চ জার্নাল  |
| সংখ্যা ও বর্ষ                        | : ১৪তম সংখ্যা, ২০২১-২০২২, এপ্রিল ২০২২  |
| লেখকের নাম                           | : প্রফেসর ড. মুহাম্মদ রফিকুল ইসলাম   |
| প্রবন্ধের শিরোনাম                    | : মানব মর্যাদা, আত্মহত্যা ও ইসলাম : একটি পর্যালোচনা  |
| পত্রিকার নাম                         | : ইসলামিক স্টাডিজ রিসার্চ জার্নাল  |
| সংখ্যা ও বর্ষ                        | : ১৪তম সংখ্যা, ২০২১-২০২২, এপ্রিল ২০২২  |
| <b>প্রবন্ধ</b>                       |  |
| প্রফেসর মুহাম্মদ মাহবুবুর রহমান      |  |
| ১.                                   | ইসলামী আইনে তাঁরী : যৌক্তিকতা ও দর্শন (Ta'zir in Islamic law : Rationality and Philosophy), ইসলামী আইন ও বিচার, ত্রৈমাসিক গবেষণা পত্রিকা, প্রকাশকাল: ৬৮ বর্ষ, জানুয়ারি-মার্চ ২০২২, বাংলাদেশ ইসলামিক ল' রিসার্চ এন্ড লিগ্যাল এইড সেন্টার, ঢাকা-১০০০। |
| ২.                                   | গবেষণাকর্মে পাঞ্জলিপি : গুরুত্ব ও পদ্ধতি, ইনসিটিউট অব বাংলাদেশ স্টাডিজ জার্নাল, সংখ্যা ২৮ (১৪২৭ বঙ্গাব্দ), প্রকাশকাল ২০২২, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়।   |
| ৩.                                   | ইলমুর রিজালের উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশ, গবেষণা পত্রিকা (কলা অনুষদ), ৩২তম সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০২১, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়।   |
| ৪.                                   | ইবনুল জায়ারী (র) জীবন ও অবদান, গবেষণা পত্রিকা (কলা অনুষদ), ৩৩তম সংখ্যা, জুন ২০২২, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়।   |
| ৫.                                   | উল্লমুল কুরআন: উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশ, ড. সিরাজুল ইসলাম রিসার্চ জার্নাল, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, জুন ২০২১  |
| <b>অত্থপর্যিক, ইসলামিক ফাউন্ডেশন</b> |  |
| ১.                                   | মহিয়ুদ্ধী নারী বঙ্গমাতা শেখ ফজিলাতুন্নেছা, জুলাই ২০২১   |
| ২.                                   | বঙ্গবন্ধুর অসমাপ্ত আত্মীয়নী, সেপ্টেম্বর ২০২১  |
| ৩.                                   | বঙ্গবন্ধুর কারাগারের রোজনামচা, নভেম্বর ২০২১  |
| ৪.                                   | বঙ্গবন্ধুর আমার দেখা নয়া চিন, ডিসেম্বর ২০২১   |

লেখকের নাম : প্রফেসর মো. শফিকুল ইসলাম  
 প্রবন্ধের শিরোনাম : সূরাহ আন্-নাবায় বর্ণিত আল্লাহর সৃষ্টি নির্দর্শন  
 পত্রিকার নাম : ইসলামিক স্টাডিজ রিসার্চ জার্নাল  
 সংখ্যা ও বর্ষ : ১৪তম সংখ্যা, ২০২১-২০২২

লেখকের নাম : প্রফেসর আবু নোয়ান মুহাম্মদ মাসউদুর রহমান  
 প্রবন্ধের শিরোনাম : তাফসীরুল বাগাবী: একটি পর্যালোচনা  
 পত্রিকার নাম : ইসলামিক স্টাডিজ রিসার্চ জার্নাল  
 সংখ্যা ও বর্ষ : ১৪তম সংখ্যা, ২০২১-২০২২

লেখকের নাম : ড. মুহা. বারকুল্লাহ বিন-দুর  
 প্রবন্ধের শিরোনাম : ইসলামী সংকৃতি: পর্যালোচনা ও মূল্যায়ণ  
 পত্রিকার নাম : গবেষণা পত্রিকা (কলা অনুষদ) রাবি  
 সংখ্যা ও বর্ষ : ৩২ তম সংখ্যা, ২০২১

#### গবেষণা প্রকল্প

অংশছাহণকারীর নাম : প্রফেসর এফ এম এ ইচ তাকী  
 সম্মেলনের বিষয় : ইসলামে বিভিন্ন সম্প্রদায়ের উভ্রে তাদের চিন্তা ও দর্শন  
 অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান : রাবি (কলা অনুষদ) গবেষণা প্রকল্প  
 জমার তারিখ : -

অংশছাহণকারীর নাম : প্রফেসর এ কে এম আব্দুল লতিফ  
 সম্মেলনের বিষয় : সহীহ মুসলিমের কিতাবুল স্টামান: পর্যালোচনা ও মূল্যায়ণ  
 অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান : রাবি (কলা অনুষদ) গবেষণা প্রকল্প  
 জমার তারিখ : -

প্রকল্প পরিচালকের নাম : প্রফেসর মোহাম্মদ বেলাল হোসেন  
 প্রকল্পের শিরোনাম : তাফসীরে মূলনীতি অভিজ্ঞান  
 অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান : রাবি (কলা অনুষদ) গবেষণা প্রকল্প  
 জমার তারিখ : -

প্রকল্প পরিচালকের নাম : প্রফেসর মুহাম্মদ মাহবুবুর রহমান  
 প্রকল্পের শিরোনাম : উলুমুল কুরআন উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশ  
 অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান : রাবি (কলা অনুষদ) গবেষণা প্রকল্প  
 অর্থ বছর : ২০২১-২০২২  
 জমার তারিখ : -

|                              |   |
|------------------------------|---|
| প্রকল্প পরিচালকের নাম :      | প্রফেসর মো. শফিকুল ইসলাম  |
| প্রকল্পের শিরোনাম :          | আল-কুরআনে শিক্ষা, সামাজিক মূল্যবোধ ও নৈতিকতা : প্রসঙ্গ সূরাহ লুকমান   |
| অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান :    | রাবি (কলা অনুষদ) গবেষণা প্রকল্প                                       |
| অর্থ বছর :                   | ২০২১-২০২২   |
| জমার তারিখ :                 | -   |
| প্রকল্প পরিচালকের নাম :      | প্রফেসর মুহা. রফিকুল ইসলাম  |
| প্রকল্পের শিরোনাম :          | The Reasons for Iktilaf In Islamic Jurisprudence: An Analytical Study |
| অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান :    | রা.বি. (কলা অনুষদ) গবেষণা প্রকল্প                                     |
| অর্থ বছর :                   | ২০২১-২০২২   |
| জমার তারিখ :                 | -   |
| প্রকল্প পরিচালকের নাম :      | ড. মুহা. বারকুল্লাহ বিন-দুর   |
| প্রকল্পের শিরোনাম :          | সহিংসতা ও উথবাদ প্রতিরোধে ইসলাম                                       |
| অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান :    | রা.বি. (কলা অনুষদ) গবেষণা প্রকল্প                                     |
| জমার তারিখ :                 | -   |
| প্রকল্প পরিচালকের নাম :      | ড. শাহ্ মোখ্তার আহ্মদ   |
| প্রকল্পের শিরোনাম :          | Common Features of the Major World Religions                          |
| অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান :    | রা.বি. (কলা অনুষদ) গবেষণা প্রকল্প                                     |
| অর্থ বছর :                   | ২০২১-২০২২   |
| জমার তারিখ :                 | -   |
| প্রকল্প পরিচালকের নাম :      | ড. আবুল বাশার মোহাম্মাদ সরোয়ার আলম                                   |
| প্রকল্পের শিরোনাম :          | রসায়ন ও প্রকৌশল বিজ্ঞানে মুসলিম অবদান (৭৫০-১৫১৭ খ্রিস্টাব্দ)         |
| অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান :    | রা.বি. (কলা অনুষদ) গবেষণা প্রকল্প                                     |
| জমার তারিখ :                 | -   |
| <b>এম.ফিল রেজিস্ট্রেশন</b>   |   |
| গবেষক :                      | মো. আবু তোরাব   |
| শিরোনাম :                    | বিশ্বজীৱী ধর্মসমূহে প্রথা ও উৎসব: একটি তুলনামূলক পর্যালোচনা           |
| তত্ত্বাবধায়ক :              | প্রফেসর এফ এম এ এইচ তাকী  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ : | ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২   |
| গবেষক :                      | মো. মাহবুবুর রহমান  |
| শিরোনাম :                    | ঐশ্বী ধর্মে বিশ্বসগত সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য: একটি তুলনামূলক পর্যালোচনা   |
| তত্ত্বাবধায়ক :              | প্রফেসর এফ এম এ এইচ তাকী  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ : | ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২   |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| গবেষক                         | : মো. মাহফুজুর রহমান   |
| শিরোনাম                       | : ইসলামে হৃদ (নির্ধারিত শাস্তি) এর প্রয়োগ ও তার শরী'আহ দর্শন                                  |
| তত্ত্বাবধায়ক                 | : প্রফেসর মো. শফিকুল ইসলাম   |
| সিভিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |
| গবেষক                         | : মো: হাবিবুর রহমান  |
| শিরোনাম                       | : সূরা মারইয়ামে বর্ণিত নবী রাসূলগণের ইতিবৃত্তি: শিক্ষা ও তাংপর্য                              |
| তত্ত্বাবধায়ক                 | : প্রফেসর মোহাম্মদ আব্দুল্লাহ আল মামুন   |
| সিভিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |
| গবেষক                         | : ফারুক হোসাইন   |
| শিরোনাম                       | : ইসলামিক ও আধুনিক সমাজ ব্যবস্থা: একটি তুলনামূলক পর্যালোচনা                                    |
| তত্ত্বাবধায়ক                 | : প্রফেসর মোহাম্মদ আব্দুল্লাহ আল মামুন   |
| সিভিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |
| <b>পি.এইচ.ডি রেজিস্ট্রেশন</b> |  |
| গবেষক                         | : হোসাইন মো. নজরুল ইসলাম   |
| শিরোনাম                       | : বাংলাদেশে শিক্ষাব্যবস্থায় ইসলামী মূল্যবোধ: মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক পর্যায়ের একটি সমীক্ষণ  |
| তত্ত্বাবধায়ক                 | : প্রফেসর মুহাম্মদ মাহবুবুর রহমান  |
| সিভিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |
| গবেষক                         | : মাহমুদুল হাসান সিদ্দিক   |
| শিরোনাম                       | : ইসলামি বহুবিবাহ ও বর্তমান সমাজে এর যৌক্তিকতা   |
| তত্ত্বাবধায়ক                 | : প্রফেসর এফ এম এ এইচ তাকী   |
| সিভিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |
| গবেষক                         | : মো. আমিনুর রহমান   |
| শিরোনাম                       | : উচ্চ শিক্ষার পর্যায়ে শিক্ষার্থীদের নেতৃত্বক মূল্যবোধের অবক্ষয় ও করণীয়: ইসলামী দৃষ্টিভঙ্গি |
| তত্ত্বাবধায়ক                 | : প্রফেসর মুহাম্মদ শহীদুল্লাহ  |
| সিভিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |
| গবেষক                         | : মো. মোস্তফা নুর ইসলাম  |
| শিরোনাম                       | : শিক্ষায় ও গবেষণায় ড. মুহাম্মদ শফিকুল্লাহর অবদান  |
| তত্ত্বাবধায়ক                 | : প্রফেসর আবু নোমান মুহাম্মদ মাসউদুর রহমান   |
| সিভিকেট সভার নম্বর ও তারিখ    | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |

**বিভাগীয় জার্নাল**

জার্নালের নাম  
Islamic Studies  
Research Journal

সংখ্যা/বর্ষ ও প্রকাশকাল  
Vol. 14, 2021-2022  
April 2022

প্রধান সম্পাদক  
প্রফেসর মুহাম্মদ মাহবুবুর রহমান

**সেমিনার লাইব্রেরি**

| বিবরণ               | গ্রন্থ | জার্নাল/পত্রিকা |
|---------------------|--------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ সংখ্যা | ১৩,০৭৫ | ৬৩৩             |
| এ বছরের ত্রয়       | ৭০৮    | ৫৩২             |
| মোট গ্রন্থ          | ১৩,৭৭৯ | ১,১৬৫           |

**শিক্ষার্থী সংখ্যা**

| বিবরণ                      | শিক্ষাবর্ষ | ছাত্র | ছাত্রী | মোট |
|----------------------------|------------|-------|--------|-----|
| ন্যাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ   | ২০২১-২০২২  | ১০২   | ১৭     | ১১৯ |
| ন্যাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ  | ২০২১-২০২২  | ১০২   | ১৭     | ১১৯ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ  | ২০২১-২০২২  | ৯১    | ১৭     | ১০৮ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ | ২০২১-২০২২  | ৭৭    | ১৯     | ৯৬  |
| ন্যাতকোত্তর                | ২০২১-২০২২  | ১০১   | ১৯     | ১২০ |

**পরীক্ষা গ্রহণ**

| পূর্বের বিবরণ                           | কোর্স সমাপ্তি | পরীক্ষা শুরু | পরীক্ষা সমাপ্তি | ফল প্রকাশ |
|---|---------------|--------------|-----------------|-----------|
| ন্যাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ, ১ম সেমিস্টার  | ০১.০৫.২০২২    | ০১.০৬.২০২২   | ০৯.০৬.২০২২      | অপ্রকাশিত |
| ন্যাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ, ১ম সেমিস্টার | ০৩.০৬.২০২২    | -            | -               | অপ্রকাশিত |
| ন্যাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ              | ০৫.০৬.২০২২    | -            | -               | অপ্রকাশিত |
| ন্যাতকোত্তর, থিসিস গ্রহণ                | ২০.০৬.২০২২    | -            | -               | অপ্রকাশিত |

**বিভাগীয় সমিতি**

|            |                                   |
|------------|-----------------------------------|
| সভাপতি     | : প্রফেসর মুহাম্মদ মাহবুবুর রহমান |
| কোষাধ্যক্ষ | : প্রফেসর মোহাম্মদ বেলাল হোসেন    |

**কর্মরত জনবল**

|                 |        |
|-----------------|--------|
| অফিসার          | : ২ জন |
| সহায়ক কর্মচারী | : ৩ জন |

## নাট্যকলা বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর এস এম ফারুক হোসাইন

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. শাহরিয়ার হোসেন, এম.এফ.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. মো. আতাউর রহমান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. ড. এস এম ফারুক হোসাইন, এম.এ, পিএইচ.ডি (জাহাঙ্গীরনগর)
৪. ড. মীর মেহবুব আলম, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
৫. ড. মুহম্মদ আলমগীর, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৬. ড. মো. হাবিব জাকারিয়া, এম.এ (জাহাঙ্গীরনগর), পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহযোগী অধ্যাপক

১. ড. মো. আরিফ হায়দার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রবীন্দ্রভারতী)
২. কাজী শুসমিন আফসানা, এম.এ (জাহাঙ্গীরনগর)
৩. ড. কৌশিক সরকার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. মো. আমিরজামান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৫. ড. সুমনা সরকার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহকারী অধ্যাপক

১. মো. হাশেম উদ্দীন, এম.এ (রাজ)
২. মো. আব্দুস সালাম, এম.এ (রাজ)

### প্রকাশনা

#### গ্রন্থ

|                 |   |                           |
|-----------------|---|---------------------------|
| লেখকের নাম      | : | ড. মো. আরিফ হায়দার       |
| গ্রন্থের নাম    | : | ঢাকার মধ্যে ব্রেকটের নাটক |
| প্রকাশকাল       | : | ফেব্রুয়ারি ২০২২          |
| প্রকাশনা সংস্থা | : | অনার্য, ঢাকা              |

|                 |   |                        |
|-----------------|---|------------------------|
| লেখকের নাম      | : | ড. সুমনা সরকার         |
| গ্রন্থের নাম    | : | নাট্যচর্চায় গাইবান্ধা |
| প্রকাশকাল       | : | আগস্ট ২০২১             |
| প্রকাশনা সংস্থা | : | গুদ্র প্রকাশ, ঢাকা     |

**প্রবন্ধ**

|  |   |
|--|---|
| লেখকের নাম   | : প্রফেসর শাহরিয়ার হোসেন   |
| প্রবন্ধের শিরোনাম                                      | : উভববঙ্গের লোকস্থাপত্যে পরিবর্তন : একটি সমীক্ষা  |
| জার্নালের নাম  | : চারুপত্র, চারুকলা অনুষদ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়   |
| সংখ্যা ও বর্ষ  | : ২য় সংখ্যা, নভেম্বর ২০২১  |
| লেখকের নাম   | : প্রফেসর এস এম ফারুক হোসাইন  |
| প্রবন্ধের শিরোনাম                                      | : বাংলাদেশের মানব উন্নয়নে উন্নয়ন নাট্যের বিভিন্ন ইস্যু : সমসাময়িক আর্থ-সামাজিক ও রাজনৈতিক বাস্তবতা (১৯৭৮-২০০৩) |
| জার্নালের নাম  | : গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়   |
| সংখ্যা ও বর্ষ  | : ৩৩তম সংখ্যা, জুন ২০২২   |
| লেখকের নাম   | : ড. মো. আরিফ হায়দার   |
| প্রবন্ধের শিরোনাম                                      | : দৃষ্টি বাংলায় রঞ্জকরণী : নানাকথার ইতিকথা   |
| পত্রিকার নাম   | : বঙ্গবিদ্যা  |
| সংখ্যা ও বর্ষ  | : ৬৫ বর্ষ, ৩য় সংখ্যা, জুলাই ২০২১   |
| লেখকের নাম   | : ড. কৌশিক সরকার  |
| প্রবন্ধের শিরোনাম                                      | : নাট্যমঞ্চে পোশাক পরিকল্পনা : প্রায়োগিক ভাবনা   |
| পত্রিকার নাম   | : বঙ্গবিদ্যা  |
| সংখ্যা ও বর্ষ  | : ২য় সংখ্যা, জুন ২০২২  |
| লেখকের নাম   | : ড. সুমনা সরকার  |
| প্রবন্ধের শিরোনাম                                      | : রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়ে নাট্যচর্চা : একটি পর্যালোচনা  |
| পত্রিকার নাম   | : ছানীয় ইতিহাস   |
| সংখ্যা ও বর্ষ  | : সংখ্যা ২৫, ২০২১   |
| গবেষণা প্রকল্প   |   |
| গবেষকের নাম  | : ড. সুমনা সরকার  |
| প্রকল্পের শিরোনাম                                      | : বাংলাদেশের মধ্যও নাটকে উল্লেখযোগ্য নারী অভিনয় শিল্পী : জীবনকথা পর্যবেক্ষণ                                      |
| অর্থায়নকারী প্রতিষ্ঠান                                | : কলা অনুষদ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়   |
| শুরু হওয়ার তারিখ                                      | : ১৩ জানুয়ারি ২০২২   |
| শেষ হওয়ার তারিখ                                       | : চলমান   |
| জাতীয় ও আর্তজাতিক সেমিনার/সম্মেলন/কর্মশালায় অংশগ্রহণ |   |
| অংশগ্রহণকারীর নাম                                      | : প্রফেসর শাহরিয়ার হোসেন   |
| বিষয়  | : জাতীয় চারুকলা প্রদর্শনী  |
| তারিখ  | : ১৫ সেপ্টেম্বর ২০২১  |
| স্থান  | : বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি, ঢাকা   |

|                         |   |                                 |
|-------------------------|---|---------------------------------|
| অংশগ্রহণকারীর নাম       | : | ড. সুমনা সরকার                  |
| কর্মশালার শিরোনাম       | : | অভিনয় কর্মশালা                 |
| উপস্থাপিত প্রবন্ধের নাম | : | রংপুর অঞ্চল- গাইবান্ধা জেলা     |
| আয়োজক সংস্থা           | : | বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি, ঢাকা |
| তারিখ ও স্থান           | : | ৩০ মার্চ-০১ এপ্রিল ২০২২         |

**এম.ফিল রেজিস্ট্রেশন**

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| গবেষক                      | : | তাশহাদুল ইসলাম তারেক  |
| শিরোনাম                    | : | ঐতিহ্যবাহী বাংলা নাট্য সঙ্গ ও আলকাপ : একটি সমাজতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ |
| সুপারভাইজার                | : | প্রফেসর এস এম ফারুক হোসাইন  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ | : | ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২   |

**পিএইচ.ডি ডিপ্রি প্রদান**

|                            |   |  |
|----------------------------|---|--|
| গবেষক                      | : | ড. সুমনা সরকার   |
| শিরোনাম                    | : | বাংলাদেশের মধ্যনাটকে একক নারীচরিত্রের অভিনয় : পাঞ্জলিপি থেকে প্রযোজনা |
| সুপারভাইজার                | : | প্রফেসর মো. আতাউর রহমান  |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও তারিখ | : | ৫০৭তম, ২০.০৮.২০২১  |

**সেমিনার লাইভেরি**

| বিবরণ                 | ঋষি   | জার্নাল/পত্রিকা |
|-----------------------|-------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ (সংখ্যা) | ১,২৯৬ | ৫৬              |
| এ বছর ক্রয় (সংখ্যা)  | ৭৩    | -               |
| মোট                   | ১,৩৬৯ | ৫৬              |

**শিক্ষার্থী সংখ্যা**

| বিবরণ                    | ছাত্র | ছাত্রী | মেট   |
|--------------------------|-------|--------|-------|
| মাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ   | ০৭ জন | ১৩ জন  | ২০ জন |
| মাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ  | ০৩ জন | ১৬ জন  | ১৯ জন |
| মাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ  | ০৬ জন | ১৫ জন  | ২১ জন |
| মাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ | ০৮ জন | ১৬ জন  | ২৪ জন |
| মাতকোত্তর (নতুন)         | ০৮ জন | ১১ জন  | ১৯ জন |
| মাতকোত্তর                | ০৮ জন | ০৬ জন  | ১৪ জন |

**পরীক্ষা গ্রহণ**

| পর্বের বিবরণ                 | কোর্স সমাপ্তি | পরীক্ষা শুরু | পরীক্ষা সমাপ্তি | ফল প্রকাশ |
|------------------------------|---------------|--------------|-----------------|-----------|
| মাতক (সম্মান), পার্ট-৪, ২০২০ | ১২.১২.২০২০    | ২৩.০৩.২০২২   | ২৯.০৬.২০২২      | অপ্রকাশিত |
| মাতকোত্তর, ২০২০              | ১৪.০১.২০২১    | ১৬.০৫.২০২২   | চলমান           | -         |

**বিভাগীয় সমিতি**

সভাপতি : প্রফেসর এস এম ফারুক হোসাইন  
 কোষাধ্যক্ষ : ড. মীর মেহরুব আলম

**কর্মরত জনবল**

অফিসার : ২ জন  
 সহায়ক কর্মচারী : ৩ জন  
 সাধারণ কর্মচারী : ১ জন

## সঙ্গীত বিভাগ

### সভাপতি

ড. দীনবন্ধু পাল (১৫-০৬-২০২২ পর্যন্ত)  
শায়লা তাসমীন (১৬-০৬-২০২২ থেকে)

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. অসিত রায়, এম.এ, পিএইচ.ডি (রবীন্দ্রভারতী)
২. ড. কৃষ্ণপদ মণ্ডল, এম.পি.এ (এম এস, বরোদা) ডক্টর অব মিউজিক (ভারত)
৩. ড. পদ্মিনী দে, এম.এ (রবীন্দ্রভারতী), পিএইচ.ডি (বিশ্বভারতী)
৪. ড. দীনবন্ধু পাল, এম এ (বিশ্বভারতী), পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহযোগী অধ্যাপক

১. শায়লা তাসমীন, এম.পি.এ (এম এস, বরোদা)
২. সনজিদা মঈদ, এম.এ (রাজ)

### সহকারী অধ্যাপক

১. মাহফুজা খাতুন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
২. সোনিয়া শারমিন খান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. দেৱন সরকার, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. পারমিতা হক, এম.এ (রাজ)
৫. মো. আলমগীর পারভেজ, এম.এ (এমএস, বরোদা)
৬. সলোক হোসেন, এম.এ (রাজ)

### জাতীয় ও আন্তর্জাতিক সেমিনার/সম্মেলন/কর্মশালায় অংশগ্রহণ

|                         |   |   |
|-------------------------|---|---|
| অংশগ্রহণকারী            | : | প্রফেসর দীনবন্ধু পাল  |
| কর্মশালার শিরোনাম       | : | উচ্চতর প্রশিক্ষণ কর্মশালা   |
| উপস্থাপিত প্রবন্ধের নাম | : | -   |
| আয়োজক সংস্থা           | : | শিল্পকলা একাডেমি  |
| তারিখ ও স্থান           | : | ১. ২০-২৪.০৩.২০২২, শিল্পকলা একাডেমি, চাঁপাই নবাবগঞ্জ<br>২. ২২-২৬.০৫.২০২২, শিল্পকলা একাডেমি, বগুড়া |

### এম.ফিল রেজিস্ট্রেশন

|                         |   |  |
|-------------------------|---|--|
| গবেষক                   | : | এ টি এম জাহাঙ্গীর                      |
| গবেষণার শিরোনাম         | : | রবীন্দ্রনাথের বর্ষার গানে সুরবৈচিত্র্য |
| সুপারভাইজার             | : | অধ্যাপক অসিত রায়                      |
| সিন্কেট সভার নং ও তারিখ | : | ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১                      |

|                         |   |                                    |
|-------------------------|---|------------------------------------|
| গবেষক                   | : | কাঞ্চন মোস্তফা                     |
| গবেষণার শিরোনাম         | : | রবীন্দ্রনাথের সুর স্থিতে পূর্ববঙ্গ |
| সুপারভাইজার             | : | ড. পদ্মলী দে                       |
| সিডিকেট সভার নং ও তারিখ | : | ৫০৭তম, ২০.১০.২০২১                  |

#### সেমিনার লাইব্রেরি

| বিবরণ                 | গ্রন্থ | জার্নাল/পত্রিকা |
|-----------------------|--------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ (সংখ্যা) | ৩৭৪    | ৬০              |
| এ বছর ক্রয় (সংখ্যা)  | ৮১     | ০০              |
| মোট                   | ৪১৯    | ৬০              |

#### শিক্ষার্থী সংখ্যা

| বিবরণ                                   | ছাত্র সংখ্যা | ছাত্রী সংখ্যা | মোট   |
|---|--------------|---------------|-------|
| স্নাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ, ২য় সেমিস্টার | ০৬           | ১৬            | ২২ জন |
| স্নাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ, ১ম সেমিস্টার | ১০           | ১৫            | ২৫ জন |
| স্নাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ               | ০৭           | ২১            | ২৮ জন |
| স্নাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ              | ১৫           | ১৬            | ৩১ জন |
| স্নাতকোত্তর (নতুন)                      | ০৩           | ১২            | ১৫ জন |
| স্নাতকোত্তর (পুরাতন)                    | ০৩           | ১৫            | ১৮ জন |

#### বিভাগীয় সমিতি

|            |   |   |
|------------|---|---|
| সভাপতি     | : | ড. দীনবন্ধু পাল (১৫-০৬-২০২২ পর্যন্ত)<br>শায়লা তাসমীন (১৬-০৬-২০২২ থেকে) |
| কোষাধ্যক্ষ | : | শায়লা তাসমীন   |

#### কর্মরত জনবল

|                 |   |   |
|-----------------|---|---|
| সহায়ক কর্মচারী | : | ৩ জন (১জন অ্যাডহক ও ১জন দৈনিক মজুরিভিত্তিক) |
| সাধারণ কর্মচারী | : | ২ জন  |

## ফারসি ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর মো. ওসমান গনী

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. মো. নূরুল হুদা, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. মো. কামাল উদ্দিন, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. ড. মো. আতাউল্যাহ, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. মো. ওসমান গনী, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৫. ড. মো. শফিউল্লাহ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৬. ড. তাহমিনা বেগম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৭. ড. সৈয়দ আবু আব্দুল্লাহ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৮. ড. রিজওয়ানা ইসলাম সামী, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

#### সহকারী অধ্যাপক

১. ড. মোহাম্মদ নজরুল ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### প্রফেসর (খণ্ডকালীন)

১. ড. মো. শামীম খান, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (ইরান)

### ভিজিটিং প্রফেসর (ইরান)

২. ড. অমিদ হামদানী, বি.এ, এম.এ, পিএইচ.ডি (ইরান)

### প্রকাশনা

#### প্রবন্ধ

- |                   |   |
|-------------------|---|
| লেখকের নাম        | : প্রফেসর মো. কামাল উদ্দিন  |
| প্রবন্ধের শিরোনাম | : শেখ আহমদ জাম ও কাজী নজরুল ইসলামের কবিতার আধ্যাত্মিক<br>চিন্তাধারার তুলনামূলক বিশ্লেষণ (মোতালেয়ে তাত্ত্বিকিয়ে আন্দিশে হায়ে<br>এরফানিয়ে আশ্চারে শেখ আহমদ জাম ওয়া কাজী নজরুল ইসলাম) |
| জার্নালের নাম     | : মাজমুয়ে মাক্কালাতে হাজরে বেইনুল মেলালিয়ে শেখ জাম, তোরবাতে<br>জাম, ইরান  |
| সংখ্যা ও বর্ষ     | : ইন্টারন্যাশনাল কনফারেন্স ভলিউম, ২০২২  |

#### লেখকের নাম

- : প্রফেসর মো. কামাল উদ্দিন

#### প্রবন্ধের শিরোনাম

- : আহমদ শামলুর কবিতার বিষয়বেশিক্ত্য ও শৈলিক নান্দনিকতা

#### জার্নালের নাম

- : রাবি গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ

#### সংখ্যা ও বর্ষ

- : ৩৩তম সংখ্যা, জুন ২০২২

|                       |   |
|-----------------------|---|
| লেখকের নাম            | : প্রফেসর তাহমিনা বেগম  |
| প্রবন্ধের শিরোনাম     | : সাদেক হেদায়াতের ফারসি ছোট গল্পে জীবন ও জীবনের বাস্তবতা   |
| জার্নালের নাম         | : রাবি গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ  |
| সংখ্যা ও বর্ষ         | : ৩৩তম সংখ্যা, জুন ২০২২   |
| লেখকের নাম            | : প্রফেসর তাহমিনা বেগম  |
| প্রবন্ধের শিরোনাম     | : শেখ আহমাদ জামের কবিতার বিষয়বৈচিত্র্য পর্যালোচনা ও মূল্যায়ন<br>(বাররাসি ওয়া তাহলিলে মাযামিনে আশআরে শেখ আহমাদ জাম) |
| জার্নালের নাম         | : মাজমুয়ে মাক্তালাতে হাজরে বেইনুল মেলালিয়ে শেখ জাম, তোরবাতে জাম, ইরান   |
| সংখ্যা ও বর্ষ         | : ইন্টারন্যাশনাল কনফারেন্স ভলিউম, ২০২২  |
| লেখকের নাম            | : প্রফেসর রিজওয়ানা ইসলাম সামী  |
| প্রবন্ধের শিরোনাম     | : ইকবালের প্রেম দর্শন   |
| জার্নালের নাম         | : রাজশাহী ইউনিভার্সিটি জার্নাল অব আর্টস এন্ড লি   |
| সংখ্যা ও বর্ষ         | : ৪৮তম সংখ্যা, ২০২০ (ডিসেম্বর ২০২১)   |
| লেখকের নাম            | : ড. মোহাম্মদ নজরুল ইসলাম   |
| প্রবন্ধের শিরোনাম     | : ইরানের কবি হাফিজের কাব্যে পির প্রসঙ্গ   |
| জার্নালের নাম         | : গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ   |
| সংখ্যা ও বর্ষ         | : ৩২তম সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০২২  |
| <b>গবেষণা প্রকল্প</b> |   |
| প্রকল্প পরিচালকের নাম | : প্রফেসর মো. কামাল উদ্দিন  |
| প্রকল্পের শিরোনাম     | : ফরিদ উদ্দিন আত্মারের রূবাইয়াত: দর্শন ও প্রকৃতি   |
| শুরু হওয়ার তারিখ     | : ১ জুলাই ২০২১  |
| শেষ হওয়ার তারিখ      | : ৩০ জুন ২০২২   |
| প্রকল্প পরিচালকের নাম | : প্রফেসর মো. আতাউল্যাহ   |
| প্রকল্পের শিরোনাম     | : নিজামী গাঙ্গুবী ও আমীর খসরু দেহলভীর পথঃরত্ন: একটি তুলনামূলক পর্যালোচনা  |
| শুরু হওয়ার তারিখ     | : ১ জুলাই ২০২১  |
| শেষ হওয়ার তারিখ      | : ৩০ জুন ২০২২   |
| প্রকল্প পরিচালকের নাম | : প্রফেসর মো. ওসমান গনী   |
| প্রকল্পের শিরোনাম     | : সেলজুকি যুগে (১০৬৩-১১৯৩) ফারসি গদ্যের ধারা ও বৈশিষ্ট্য  |
| শুরু হওয়ার তারিখ     | : ১ জুলাই ২০২১  |
| শেষ হওয়ার তারিখ      | : ৩০ জুন ২০২২   |

|                              |              |  |            |
|------------------------------|--------------|--|------------|
| প্রকল্প পরিচালকের নাম        | :            | প্রফেসর মো. শফিউল্লাহ  |            |
| প্রকল্পের শিরোনাম            | :            | মানবতার উন্নয়নে শেখ সাদীর গুলিঙ্গানের ভূমিকা                      |            |
| শুরু হওয়ার তারিখ            | :            | ২৬.০৫.২০২২   |            |
| শেষ হওয়ার তারিখ             | :            | চলমান  |            |
| প্রকল্প পরিচালকের নাম        | :            | প্রফেসর মো. শফিউল্লাহ  |            |
| প্রকল্পের শিরোনাম            | :            | আধুনিক ফারাসি ছোটগল্পে আঞ্চলিকা ও গ্রামীণ জীবন                     |            |
| শুরু হওয়ার তারিখ            | :            | ২৯.০৭.২০১৮   |            |
| শেষ হওয়ার তারিখ             | :            | ২৯.০৫.২০২২   |            |
| প্রকল্প পরিচালকের নাম        | :            | প্রফেসর তাহমিনা বেগম   |            |
| প্রকল্পের শিরোনাম            | :            | আধুনিক ফারাসি উপন্যাসে প্রেম, প্রকৃতি ও সমাজ                       |            |
| শুরু হওয়ার তারিখ            | :            | ১ জুলাই ২০২১   |            |
| শেষ হওয়ার তারিখ             | :            | ৩০ জুন ২০২২  |            |
| প্রকল্প পরিচালকের নাম        | :            | ড. মোহাম্মদ নজরুল ইসলাম, সহযোগী অধ্যাপক                            |            |
| প্রকল্পের শিরোনাম            | :            | বাংলা ভাষায় হাফিজচর্চা  |            |
| শুরু হওয়ার তারিখ            | :            | ১ জুলাই ২০২১   |            |
| শেষ হওয়ার তারিখ             | :            | ৩০ জুন ২০২২  |            |
| প্রকল্প পরিচালকদের নাম       | :            | প্রফেসর রিজওয়ানা ইসলাম সামী ও প্রফেসর মো. নূরুল হুদা              |            |
| প্রকল্পের শিরোনাম            | :            | ফারসি সাহিত্য উন্নয়নে ইলখানী যুগের (১২৫৬-১৩৫৩) কবিদের অবদান       |            |
| শুরু হওয়ার তারিখ            | :            | ১ জুলাই ২০২১   |            |
| শেষ হওয়ার তারিখ             | :            | ৩০ জুন ২০২২  |            |
| <b>পিএইচ.ডি রেজিস্ট্রেশন</b> |              |  |            |
| গবেষক                        | :            | মো. মিজানুর রহমান  |            |
| গবেষণার শিরোনাম              | :            | রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও জামালযাদেহের ছোট গল্প: একটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ |            |
| সুপারভাইজার                  | :            | প্রফেসর মো. কামাল উদ্দিন   |            |
| সিনিকেট সভার নং ও            | :            | ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২  |            |
| তারিখ                        |              |  |            |
| <b>পরীক্ষা গ্রহণ</b>         |              |  |            |
| পর্বের বিবরণ                 | পরীক্ষা শুরু | পরীক্ষা সমাপ্তি  | ফল প্রকাশ  |
| ন্যাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ     | ০১.১১.২০২১   | ০৮.১১.২০২১   | ১৩.০৬.২০২২ |
| ন্যাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ    | ০২.১২.২০২১   | ২৬.১২.২০২১   | ২০.০৩.২০২২ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ    | ০৭.১১.২০২১   | ২৮.১১.২০২১   | ০৬.০২.২০২২ |
| ন্যাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ   | ০৫.১২.২০২১   | ৩০.১২.২০২১   | ০৮.০৪.২০২২ |
| ন্যাতকোত্তর                  | ০৬.১১.২০২১   | ২৫.১১.২০২১   | ২০.০১.২০২২ |

**শিক্ষার্থী সংখ্যা**

| বিবরণ                      | ছাত্র | ছাত্রী | মোট |
|----------------------------|-------|--------|-----|
| ন্যাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ   | ২৫    | ১৪     | ৩৯  |
| ন্যাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ  | ২৫    | ১৪     | ৩৯  |
| ন্যাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ  | ২৫    | ১১     | ৩৬  |
| ন্যাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ | ২৪    | ৮      | ৩১  |
| ন্যাতকোত্তর                | ১২    | ০৬     | ১৮  |

**অতিরিক্ত শিক্ষা কার্যক্রম (সার্টিফিকেট/ ডিপ্লোমা/ সান্ধ্য কোর্স ইত্যাদি)**  
**শিক্ষার্থী ভর্তি**

| কোর্সের নাম                                    | ছাত্র | ছাত্রী | মোট |
|--|-------|--------|-----|
| আধুনিক ফারাসি ভাষা সার্টিফিকেট কোর্স (জুনিয়র) | ২১    | ০৫     | ২৬  |
| আধুনিক ফারাসি ভাষা সিনিয়র সার্টিফিকেট কোর্স   | ০৭    | ০৮     | ১৫  |

**বিভাগে আগত বিশিষ্ট অতিথি:**

- প্রফেসর সাইয়েদ মাহদী মুসাভী ইউনিভার্সিটি অব রিলিজিওন এন্ড ডিনোমিনেশন, ইরান
- প্রফেসর জয়নুল্লাহ মীর ফাতেমী, আল মোস্তফাভীয়া ইউনিভার্সিটি, ইরান

**সেমিনার লাইব্রেরি**

| বিবরণ                 | গ্রন্থ | জার্নাল/পত্রিকা |
|-----------------------|--------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ (সংখ্যা) | ১,৫৪০  | ১৬০             |
| এ বছর ক্রয় (সংখ্যা)  | ৩৬৬    | ৬১৫             |
| মোট                   | ১,৯০৬  | ৭৭৫             |

**কর্মরত জনবল**

|                 |   |                         |
|-----------------|---|-------------------------|
| কর্মকর্তা       | : | ২ জন                    |
| সহায়ক কর্মচারী | : | ১ জন দৈনিক মজুরিভিত্তিক |
| সাধারণ কর্মচারী | : | ১ জন                    |

## সংস্কৃত বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর জুয়েলী বিশ্বাস

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. বিথীকা বণিক, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ), এম.এড
২. ড. বিপুল কুমার বিশ্বাস, এম.এ (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. ড. জুয়েলী বিশ্বাস, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. শেখ মো. নূরজামান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৫. ড. হোসনে আরা আরজু, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহযোগী অধ্যাপক

১. ড. সেরিনা সুলতানা, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. বেবী বিশ্বাস, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. ড. এলিনা আখতার পলি, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. জয়শ্রী দাষ, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### প্রকাশনা

#### প্রবন্ধ

লেখকের নাম : প্রফেসর জুয়েলী বিশ্বাস  
 প্রবন্ধের শিরোনাম : ১. বঙ্গবন্ধুর স্বপ্নপূরনে শেখ হাসিনার নেতৃত্ব

জার্নালের নাম : ১. বঙ্গবন্ধু সমাজ ও রাষ্ট্র ভাবনা, মুক্তিযুদ্ধ গবেষণা ইনসিটিউট, জাতীয়  
 বিশ্ববিদ্যালয়, ২০২১

সংখ্যা ও বর্ষ : ২. সংস্কৃত বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ২০২১  
 : ১. মুজিব শতবর্ষ স্মারকগ্রন্থ  
 : ২. -

লেখকের নাম : ড. মঙ্গলা চৌধুরী ও ড. সেরিনা সুলতানা

প্রবন্ধের শিরোনাম : সংস্কৃত নাট্যতত্ত্ব

প্রকাশক : ফেমাস বৃক্ষ, ঢাকা

সংখ্যা ও বর্ষ : আগস্ট ২০২১, ISBN: 978.984.91167.1.3

লেখকের নাম : ড. মোছা. এলিনা আখতার পলি

প্রবন্ধের শিরোনাম : ১. কালিদাসের রচনায় প্রতিফলিত তৎকালিন সমাজ ও সংস্কৃতি  
 : ২. খন্তুসংহারে খন্তুবৈচিত্র্য

জার্নালের নাম : গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

সংখ্যা ও বর্ষ : ১. ৩১তম সংখ্যা, ২০২১  
 : ২. ৩৩তম সংখ্যা, জুন ২০২২

|                   |   |
|-------------------|---|
| লেখকের নাম        | : ড. জয়শ্রী দাষ                                    |
| প্রবন্ধের শিরোনাম | : পনপ্রথার উৎস এবং সমাজে এর প্রভাব; একটি পর্যালোচনা |
| জার্নালের নাম     | : গবেষণা পত্রিকা, কলা অনুষদ, রাবি                   |
| সংখ্যা ও বর্ষ     | : ৩৩তম সংখ্যা, জুন ২০২২                             |

#### শিক্ষকদের অর্জন

|                     |  |
|---------------------|--|
| অংশগ্রহণকারীর নাম   | : ড. হোসনে আরা আরজু  |
| ওয়েবিনারের শিরোনাম | : 'জয়তা অব্যবহণে বাংলাদেশ' কার্যক্রমের আওতায় 'শিক্ষা ও চাকুরি ক্ষেত্রে সাফল্য অর্জনকারী নারী' হিসেবে জাতীয় সম্মাননা |
| আয়োজক সংস্থার নাম  | : মহিলা ও শিশু বিষয়ক মন্ত্রণালয়  |
| তারিখ               | : ৮ মার্চ ২০২২   |

#### সেমিনার লাইব্রেরি

| বিবরণ                 | গ্রন্থ | জার্নাল/পত্রিকা |
|-----------------------|--------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ (সংখ্যা) | ১,২২০  | ৪৫০             |
| এ বছর ক্রয় (সংখ্যা)  | ২০     | -               |
| মোট                   | ১,২৪০  | ৪৫০             |

#### শিক্ষার্থী সংখ্যা

| বিবরণ                    | ছাত্র | ছাত্রী | মোট   |
|--------------------------|-------|--------|-------|
| মাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ   | ২০ জন | ২৩ জন  | ৪৩ জন |
| মাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ  | ২৬ জন | ৩০ জন  | ৫৬ জন |
| মাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ  | ৩৪ জন | ২৯ জন  | ৬৩ জন |
| মাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ | ৩২ জন | ২০ জন  | ৫২জন  |
| মাতকোত্তর                | ২৮ জন | ১৮ জন  | ৪৬ জন |

#### পরীক্ষা গ্রহণ

| পর্বের বিবরণ                          | পরীক্ষা শুরু | পরীক্ষা সমাপ্তি | ফল প্রকাশ  |
|---------------------------------------|--------------|-----------------|------------|
| মাতক (সম্মান), পার্ট ১, ১ম সেমিস্টার  | ২৮.১১.২০২১   | ০৬.১২.২০২১      | ১৪.০৩.২০২২ |
| মাতক (সম্মান), পার্ট ১, ২য় সেমিস্টার | ০৭.০৪.২০২১   | ১৫.০৪.২০২২      | অপ্রকাশিত  |
| মাতক (সম্মান), পার্ট ২                | ১২.১২.২০২১   | ০৮.০১.২০২২      | ২৫.০৫.২০২২ |
| মাতক (সম্মান), পার্ট ৩                | ১৯.১২.২০২১   | ১৩.০১.২০২২      | ২৫.০৫.২০২২ |
| মাতক (সম্মান), পার্ট ৪                | ২১.১১.২০২১   | চলমান           | অপ্রকাশিত  |
| মাতকোত্তর                             | ২৩.১২.২০২১   | ১৭.০১.২০২২      | ১৯.০৫.২০২২ |

#### কর্মরত জনবল

|                 |                           |
|-----------------|---------------------------|
| অফিসার          | : ২ জন                    |
| সহায়ক কর্মচারী | : ২ জন (১ জন অ্যাডহক)     |
| সাধারণ কর্মচারী | : ২ জন দৈনিক মজুরিভিত্তিক |

## উদ্বৃত্তি বিভাগ

### সভাপতি

প্রফেসর মো. আতাউর রহমান

### শিক্ষকমণ্ডলী (কর্মরত)

#### প্রফেসর

১. ড. হোছাইন আহমদ কামালী, এম.এ, এম.এ (হাসিদ) (ঢাকা), পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. মো. নাসির উদ্দিন, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. ড. মো. আতাউর রহমান, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৪. ড. মুহাম্মদ শহীদুল ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৫. ড. মোছা. উম্মে কুলসুম আকতার বানু, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### সহযোগী অধ্যাপক

১. ড. মো. মোকাররম হোসেন মন্ডল, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
২. ড. মো. রশিদুল আলম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)
৩. ড. মো. সামিউল ইসলাম, এম.এ, পিএইচ.ডি (রাজ)

### প্রকাশনা

#### প্রবন্ধ

|                   |   |
|-------------------|---|
| শেখকের নাম        | : ড. মো. মোকাররম হোসেন মন্ডল,                       |
| প্রবন্ধের শিরোনাম | : উদ্বৃত্তি মঞ্চ নাটকের উপাধান-পতন: একটি পর্যালোচনা |
| জার্নালের নাম     | : রাজশাহী ইউনিভার্সিটি জার্নাল অব আর্টস এন্ড ল      |
| সংখ্যা ও বর্ষ     | : সংখ্যা ৪৮, বর্ষ ২০২০, প্রকাশিত মে ২০২২            |

### এম.ফিল রেজিস্ট্রেশন

|                      |  |
|----------------------|--|
| গবেষকের নাম          | : মোসা. নাহিদা আকতার                     |
| শিরোনাম              | : ইতিহাস ও জীবন চরিত রচনায় শিবলী নুমানী |
| সুপারভাইজারের নাম    | : প্রফেসর মো. আতাউর রহমান                |
| সিডিকেট সভার নম্বর ও | : ৫১০তম, ১৩.০১.২০২২                      |

#### তারিখ

### শিক্ষার্থী সংখ্যা

| বিবরণ                      | ছাত্র | ছাত্রী | মোট   |
|----------------------------|-------|--------|-------|
| ন্যাতক (সম্মান), ১ম বর্ষ   |       |        |       |
| ন্যাতক (সম্মান), ২য় বর্ষ  | ২১ জন | ৫ জন   | ২৬ জন |
| ন্যাতক (সম্মান), ৩য় বর্ষ  | ২০ জন | ১৮ জন  | ৩৮ জন |
| ন্যাতক (সম্মান), ৪র্থ বর্ষ | ২২ জন | ১৭ জন  | ৩৯ জন |
| ন্যাতকোত্তর                | ১৩ জন | ৭ জন   | ২০ জন |

**সেমিনার লাইভ্রেরি**

| বিবরণ                 | গ্রন্থ | জার্নাল/পত্রিকা |
|-----------------------|--------|-----------------|
| পূর্বের মজুদ (সংখ্যা) | ১,৫৩০  | ৪৬০             |
| এ বছর ক্রয় (সংখ্যা)  | ৩৬     | ৩               |
| মোট                   | ১,৫৬৬  | ৪৬৩             |

**বিভাগীয় সমিতি**

|            |   |                            |
|------------|---|----------------------------|
| সভাপতি     | : | প্রফেসর মো. আতাউর রহমান    |
| কোষাধ্যক্ষ | : | ড. মো. মোকাররম হোসেন মন্ডল |

**কর্মরত জনবল**

|                 |   |      |
|-----------------|---|------|
| অফিসার          | : | ২ জন |
| সহায়ক কর্মচারী | : | ১ জন |
| সাধারণ কর্মচারী | : | ২ জন |