



চিত্রকলা, প্রাচ্যকলা ও ছাপচিত্র বিভাগ
রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়।

২০২৪ সালের এমএফএ প্রথম বর্ষ প্রথম সেমিস্টার পরীক্ষার ব্যবহারিক ও তত্ত্বীয় বিষয়ের সংশোধিত সময়সূচি
প্রিন্টমেকিং : ডিসিপ্রিন-সি

থিসিস :

তত্ত্বীয় :

সময় : সকাল ০৩.০০ টা থেকে ০৭.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
0213Pm925105	Philosophy of Modern Art	০১ দিন	০৩-১১-২০২৬
0213Pm925106	Post Modern Art	০১ দিন	০৫-১১-২০২৬
0213Pm925107	Philosophy of Islamic Art	০১ দিন	০৮-১১-২০২৬

ব্যবহারিক

সময় : সকাল : ৮.০০ টা থেকে ২.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
0213Pm925101	Experimental Drawing-01	০৬ দিন	২৭,২৮,২৯,৩০ সেপ্টেম্বর ২০২৬ ও ১,৩ অক্টোবর ২০২৬
0213Pm925102	Experimental Composition (Human Figure)	০৭ দিন	৪,৫,৬,৭,৮,৯,১০ অক্টোবর ২০২৬
0213Pm925103	Experimental Still Life	০৭ দিন	১১,১২,১৩,১৪,১৫,১৬,১৭ অক্টোবর ২০২৬
0213Pm925104	Experimental Composition (Non-Figurative)	০৭ দিন	১৮,২৫,২৬,২৭,২৮,২৯ অক্টোবর ২০২৬ ও ১ নভেম্বর ২০২৬

নন-থিসিস

তত্ত্বীয় :

সময় : সকাল ১০.০০ টা থেকে ০২.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
0213Pm925105	Philosophy of Modern Art	০১ দিন	০৩-১১-২০২৬
0213Pm925106	Post Modern Art	০১ দিন	০৫-১১-২০২৬
0213Pm925107	Philosophy of Islamic Art	০১ দিন	০৮-১১-২০২৬

ব্যবহারিক

সময় : সকাল : ২.০০ টা থেকে ৮.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
0213Pm925101	Experimental Drawing-01	০৬ দিন	২৭,২৮,২৯,৩০ সেপ্টেম্বর ২০২৬ ও ১,৩ অক্টোবর ২০২৬
0213Pm925102	Experimental Composition (Human Figure)	০৭ দিন	৪,৫,৬,৭,৮,৯,১০ অক্টোবর ২০২৬
0213Pm925103	Experimental Still Life	০৭ দিন	১১,১২,১৩,১৪,১৫,১৬,১৭ অক্টোবর ২০২৬
0213Pm925104	Experimental Composition (Non-Figurative)	০৭ দিন	১৮,২৫,২৬,২৭,২৮,২৯ অক্টোবর ২০২৬ ও ১ নভেম্বর ২০২৬

পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক (ভারপ্রাপ্ত)
রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়
তারিখ: ২১.০৯.২০২৬

মেমো নং : ৪৬৯ (১০)/জেশা/পঃনিঃদঃ
অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুলিপি প্রেরিত হলঃ-
১। সভাপতি, চিত্রকলা, প্রাচ্যকলা ও ছাপচিত্র বিভাগ, রাঃবিঃ
২। উপ- পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, প্রিন্ট শাখা/রেজাল্ট শাখা, পঃনিঃদঃ, রাঃবিঃ
৩। জনাব শিউলী জাহান, উপ-পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, পনিদ, রাবি

‘সজল’ তাং- ২১/০৯/২০২৬ (১০৬)

22.09.26

21/09/2026
উপ পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক
রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়