



চিত্রকলা, প্রাচ্যকলা ও ছাপচিত্র বিভাগের

২০২৩ সালের এমএফএ পরীক্ষার ব্যবহারিক ও তত্ত্বীয় বিষয়ের সংশোধিত সময়সূচি।

খিসিস

তত্ত্বীয় :

সময় : দুপুর ০২.০০ টা থেকে সন্ধ্যা ০৬.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
৫০৭	আধুনিক শিল্পকলা	০১ দিন	১১ জুলাই ২০২৬

ব্যবহারিক

সময় : দুপুর ২.০০ টা থেকে রাত ৮.০০ টা পর্যন্ত।

চিত্রকলা : ডিসিপ্লিন-এ

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
৫০৩-এ	নিরীক্ষামূলক কম্পোজিশন (দেহাবয়বহীন)	০৭ দিন	২০,২১,২২ মে ২০২৬ ও ৯,১০,১১,১২ জুন ২০২৬
৫০৬-এ	নিউমিডিয়া আর্ট	০৭ দিন	১৩,১৪,১৫,১৬,১৭,১৮,১৯ জুন ২০২৬

নন-খিসিস

তত্ত্বীয় :

সময় : সকাল ১০.০০ টা থেকে দুপুর ০২.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
৫০৮	শিল্পতত্ত্ব ও সমালোচনা	০১ দিন	৪ জুলাই ২০২৬
৫০৯	বাংলাদেশের শিল্পকলা	০১ দিন	৭ জুলাই ২০২৬
৫০৭	আধুনিক শিল্পকলা	০১ দিন	১১ জুলাই ২০২৬
৫১০	মৌখিক	০১ দিন	১২ জুলাই ২০২৬

ব্যবহারিক

সময় : সকাল ৮.০০ টা থেকে দুপুর ২.০০ টা পর্যন্ত।

চিত্রকলা : ডিসিপ্লিন-এ

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
৫০৩-এ	নিরীক্ষামূলক কম্পোজিশন (দেহাবয়বহীন)	০৭ দিন	২০,২১,২২ মে ২০২৬ ও ৯,১০,১১,১২ জুন ২০২৬
৫০৬-এ	নিউমিডিয়া আর্ট	০৭ দিন	১৩,১৪,১৫,১৬,১৭,১৮,১৯ জুন ২০২৬

পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক (ভারপ্রাপ্ত)
রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়
তারিখ : ১৫.০৬.২০২৬

মেমো নং ২০৬৫(১০)/জেশা/পনি

অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুলিপি প্রেরিত হলঃ-

- ১। সভাপতি, চিত্রকলা, প্রাচ্যকলা ও ছাপচিত্র বিভাগ, রাবি
- ২। উপ-পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, স্ক্রিপ্ট শাখা/রেজাল্ট শাখা, পনিদ, রাবি
- ৩। জনাব শিউলী জাহান, উপ-পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, পনিদ, রাবি
- ৪। অফিস নথি

সজল' তাং- ১৫/০৬/২০২৬ (৯৮)

16.06.26

উপ পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক
রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়