



চিত্রকলা, প্রাচ্যকলা ও ছাপচিত্র বিভাগের ২০২৩ সালের বি.এফ.এ.(অনার্স) পার্ট-৪

ব্যবহারিক ও তত্ত্বীয় পরীক্ষার সংশোধিত সময়সূচি :-

ব্যবহারিক

সময় : ০৩.০০ টা থেকে ৯.০০ টা পর্যন্ত

চিত্রকলা : ডিসিপ্লিন-এ

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
৪০৫-এ	ল্যান্ডস্কেপ	০৭ দিন	২১,২২,২৩,২৪,২৭,২৮,২৯ এপ্রিল ২০২৫
৪০৬-এ	নিরীক্ষামূলক জড়জীবন	০৬ দিন	৩০ এপ্রিল ২০২৫ ও ৪,৫,৬,৭,৮ মে ২০২৫
৪০৪-এ	নিরীক্ষামূলক কম্পোজিশন	০৭ দিন	১১,১৩,১৪,১৫,১৮,১৯,২০ মে ২০২৫
৪০১-এ	ড্রইং	০২ দিন	২১,২২ মে ২০২৫
৪০৩-এ	হেড স্টাডি	০৫ দিন	২৫,২৬,২৭,২৮,২৯ মে ২০২৫
৪০২-এ	নিরীক্ষামূলক ফিগার কম্পোজিশন	০৭ দিন	১৬ জুন ২০২৫ ও ১৭,১৮,১৯,২২,২৩,২৪ জুন ২০২৫

প্রাচ্যকলা : ডিসিপ্লিন-বি

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
৪০১-বি	সৃজনশীল ড্রইং	০৪ দিন	২১,২২,২৩,২৪ এপ্রিল ২০২৫
৪০২-বি	সৃজনশীল মিনিয়চার	০৬ দিন	২৭,২৮,২৯ ৩০ এপ্রিল ২০২৫ ও ৪,৫ মে ২০২৫
৪০৩-বি	সৃজনশীল ক্যালিগ্রাফি	০৬ দিন	৬,৭,৮, ১১,১৩,১৪ মে ২০২৫
৪০৪-বি	সৃজনশীল মিউরাল	০৮ দিন	১৫,১৮,১৯,২০,২১,২২,২৫,২৬ মে ২০২৫
৪০৫-বি	সৃজনশীল নেচার কম্পোজিশন	০৬ দিন	২৭,২৮,২৯ মে ২০২৫ ও ১৬,১৭,১৮ জুন ২০২৫
৪০৬-বি	সৃজনশীল ফিগার কম্পোজিশন	০৬ দিন	১৯,২২,২৩,২৪,২৫,২৬ জুন ২০২৫

প্রিন্ট মেকিং : ডিসিপ্লিন-সি

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
৪০১-সি	ড্রইং	০২ দিন	২১,২২ এপ্রিল ২০২৫
৪০২-সি	রিলিফ প্রসেস	০৭ দিন	২৩,২৪,২৭,২৮,২৯,৩০ এপ্রিল ২০২৫ ও ৪ মে ২০২৫
৪০৩-সি	ইন্টাগ্লিও প্রসেস	০৭ দিন	৬,৭,৮, ১১,১৩,১৪,১৫ মে ২০২৫
৪০৪-সি	প্লেনোগ্রাফি প্রসেস	০৫ দিন	১৮,১৯,২০,২১,২২ মে ২০২৫
৪০৫-সি	কলোগ্রাফি	০৫ দিন	২৫,২৬, ২৭,২৮,২৯ মে ২০২৫
৪০৬-সি	কম্পিউটার এডেট ডিজাইন	০৫ দিন	১৬,১৭,১৮,১৯,২২ জুন ২০২৫

তত্ত্বীয় :

সময় : ১০.০০ টা থেকে ২.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
৪০৭	আধুনিক শিল্পের ইতিহাস	০১ দিন	২৯ জুন ২০২৫

মেমো নং : ১৮২১ (১০)/জেশা/পঃনিঃ

অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুলিপি প্রেরিত হলঃ-

১। সভাপতি, চিত্রকলা, প্রাচ্যকলা ও ছাপচিত্র বিভাগ, রাণবিঃ

২। উপ-পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, জুনিয়র শাখা/রেজাল্ট শাখা,পঃনিঃদঃ, রাণবিঃ

৩। প্রিন্সিপাল, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

kamruzzaman.cs@ru.ac.bd তাং- ১৫/০৪/২০২৫ (৭৫)

পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

তারিখ: ১৫.০৪.২০২৫

উপ পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

MAJIL
15.04.2025