



## মৃৎশিল্প ও ভাস্কর্য বিভাগের ২০২৩ সালের বি.এফ.এ.(সম্মান) পার্ট-২ তত্ত্বায় ও ব্যবহারিক পরীক্ষার সংশোধিত সময়সূচী ৪-

### মৃৎশিল্প ডিসিপ্লিন তত্ত্বায় ও ব্যবহারিক পরীক্ষার সংশোধিত সময়সূচী ৪-

**মৃৎশিল্প : ডিসিপ্লিন সি (ব্যবহারিক) সকাল ৯.০০ টা থেকে বিকেল ৩.০০টা পর্যন্ত**

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ
২০১- সি	ফিগার ড্রাইং	২৪ নভেম্বর ২০২৪
২০২- সি	ন্যাচারাল স্টাডি	২৫, ২৬ নভেম্বর ২০২৪
২০৩- সি	কম্পোজিশন	২৭, ২৮, ৩১, ২, ৩, ৪ ডিসেম্বর ২০২৪
২০৪- সি	প্রসেস মেইক অন পটারি (হাইল)	৫, ৮, ৯, ১০, ১১, ১২ ডিসেম্বর ২০২৪
২০৫- সি	সিরামিক এন্ড স্ফাল্লচার	১৫, ১৭, ১৮, ১৯, ২২, ২৩ ডিসেম্বর ২০২৪

**মৃৎশিল্প : ডিসিপ্লিন সি (তত্ত্বায়) সকাল ৯.০০ টা থেকে দুপুর ১.০০টা পর্যন্ত**

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ
২০৬- সি	সিরামিক কেমিস্টি	৭ জানুয়ারি ২০২৫
২০৭- সি	হিস্ট্রি অব বাংলাদেশ আর্ট এন্ড কালচার	৯ জানুয়ারি ২০২৫

### ভাস্কর্য ডিসিপ্লিন তত্ত্বায় ও ব্যবহারিক পরীক্ষার সংশোধিত সময়সূচী ৪-

**ভাস্কর্য : ডিসিপ্লিন এস (ব্যবহারিক) বিকাল ৩.০০টা থেকে রাত্রি ৯.০০টা পর্যন্ত**

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ
২০১ এস	ড্রাইং (সেপ)	২৪ ও ২৫ নভেম্বর ২০২৪
২০২ এস	রিলিফ মডেলিং	২৬, ২৭, ২৮, ৩০ নভেম্বর ও ১, ২, ৩ ডিসেম্বর ২০২৪
২০৩ এস	মডেলিং এন্ড মোলডিং	৪, ৫, ৭, ৮, ৯, ১০, ১১ ডিসেম্বর ২০২৪
২০৪ এস	কার্ভিং	১২, ১৪, ১৫, ১৭, ১৮, ১৯, ২১ ডিসেম্বর ২০২৪
২০৫ এস	ফিস্ট স্টাডিং মডেলিং	২২, ২৩, ২৪ ডিসেম্বর ও ১, ২, ৪, ৫ জানুয়ারি ২০২৫

**ভাস্কর্য : ডিসিপ্লিন এস (তত্ত্বায়) দুপুর ১.০০ টা থেকে বিকাল ৫.০০টা পর্যন্ত**

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ
২০৬ এস	আর্ট মেটারিয়াল এন্ড টেকনিক	৭ জানুয়ারি ২০২৫
২০৭ এস	হিস্ট্রি অব বাংলাদেশ আর্ট এন্ড কালচার	৯ জানুয়ারি ২০২৫

বিঃ দ্রঃ মৌখিক পরীক্ষার তারিখ ও সময় বিভাগ থেকে জেনে নিতে হবে।

পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

তারিখ : ২১.১১.২০২৪

মেমো নং : ২৮২৯১০) /জেশা/পঞ্জিঃ

অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুলিপি প্রেরিত হলঃ-

- ১। সভাপতি, মৃৎশিল্প ও ভাস্কর্য বিভাগ, রাষ্ট্রবিঃ
- ২। উপ- পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, ক্রীপ্ট শাখা/রেজাল্ট শাখা, পঞ্জিকণ্ঠঃ, রাষ্ট্রবিঃ
- ৩। নিলুফার ইয়াসমিন, সহকারী পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, প.নি.দ., রাষ্ট্রবিঃ।
- ৪। অফিস নথি

lemon.rumc@gmail.com' তাঃ- ২১/১১/২০২৪ (৫৭)

উপ পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়