



চিত্রকলা, প্রাচ্যকলা ও ছাপচিত্র বিভাগের ২০২২ সালের বি. এফ. এ. অনার্স পার্ট-৪
(শিক্ষাবর্ষ: ২০১৮-২০১৯) ব্যবহারিক ও তত্ত্বীয় পরীক্ষার সময়সূচি :-

ব্যবহারিক পরীক্ষার সময়সূচি:

সময় : ০৮.০০ টা থেকে ২.০০ টা পর্যন্ত

চিত্রকলা : ডিসিপ্লিন-এ

কোর্স নং	বিষয়	তারিখ
৪০১-এ	নিসর্গ চিত্র	১৯,২০,২৪,২৫,২৭,২৮,২৯ ফেব্রুয়ারি ২০২৪
৪০২-এ	ড্রইং	১০,১১, মার্চ ২০২৪
৪০৩-এ	নিরীক্ষামূলক ফিগার কম্পোজিশন	১২,১৩,১৪,১৬,১৮,১৯,২০ মার্চ ২০২৪
৪০৪-এ	হেড স্টাডি	২১,২৩,২৪,২৫,২৭ মার্চ ২০২৪
৪০৫-এ	নিরীক্ষামূলক কম্পোজিশন	২৮,৩০ মার্চ, ১৭,১৮,২০,২১,২২ এপ্রিল ২০২৪
৪০৬-এ	নিরীক্ষাধর্মী স্টিল লাইফ	২৩,২৪,২৫,২৭,২৮,২৯,৩০ এপ্রিল ২০২৪

প্রাচ্যকলা : ডিসিপ্লিন-বি

কোর্স নং	বিষয়	তারিখ
৪০১-বি	সৃজনশীল ড্রইং	১৯,২০,২৪,২৫ ফেব্রুয়ারি ২০২৪
৪০২-বি	সৃজনশীল অনুচিত্র	২৭,২৮,২৯ ফেব্রুয়ারি, ১০,১১,১২,১৩,১৪ মার্চ ২০২৪
৪০৩-বি	সৃষ্টিধর্মী লেখনচিত্র	১৬,১৮,১৯,২০,২১,২৩ মার্চ ২০২৪
৪০৪-বি	সৃজনশীল মিউরাল	২৪,২৫,২৭,২৮,৩০ মার্চ, ১৭,১৮,২০ এপ্রিল ২০২৪
৪০৫-বি	সৃজনশীল নিসর্গ কম্পোজিশন	২১,২২,২৩,২৪,২৫,২৭ এপ্রিল ২০২৪
৪০৬-বি	সৃজনশীল ফিগার কম্পোজিশন	২৮,২৯,৩০ এপ্রিল,১৩,১৪,১৫,১৬ মে ২০২৪

প্রিন্ট মেকিং : ডিসিপ্লিন-সি

কোর্স নং	বিষয়	তারিখ
৪০১-সি	ড্রইং	১৯,২০ ফেব্রুয়ারি ২০২৪
৪০২-সি	রিলিফ প্রসেস	২৪,২৫,২৭,২৮,২৯ ফেব্রুয়ারি, ১০,১১ মার্চ ২০২৪
৪০৩-সি	ইন্ট্যাগ্লিও প্রসেস	১২,১৩,১৪, ১৬,১৮,১৯,২০ মার্চ ২০২৪
৪০৪-সি	প্লেনোগ্রাফি প্রসেস	২১,২৩, ২৪,২৫,২৭,২৮,৩০ মার্চ ২০২৪
৪০৫-সি	কোলোগ্রাফ	১৭,১৮,২০,২১,২২,২৩,২৪,২৫ এপ্রিল ২০২৪
৪০৬-সি	গ্রাফিক আর্ট	২৭,২৮,২৯,৩০ এপ্রিল,১৩,১৪,১৫,১৬ মে ২০২৪

তত্ত্বীয় পরীক্ষার সময়সূচি:

সময় : ১০.০০ টা থেকে ২.০০ টা পর্যন্ত

কোর্স নং	বিষয়	তারিখ
৪০৭	আধুনিক শিল্প পর্যালোচনা	১৯ মে ২০২৪

শুরু : ১০.০০ টা

৪০৮	প্রতিবেদন জমা	২০ মে ২০২৪
৪০৯	মৌখিক	২০ মে ২০২৪

পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

তারিখ: ১৯.০২.২০২৪

মেমো নং : ৫৪০ (১০)/জেশা/পঃনিঃদঃ

অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুলিপি প্রেরিত হলঃ-

- ১। সভাপতি, চিত্রকলা, প্রাচ্যকলা ও ছাপচিত্র বিভাগ, রাঃবিঃ
- ২। উপ-পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, স্ট্রীট শাখা/রেজাল্ট শাখা, পঃনিঃদঃ, রাঃবিঃ

৩। AR
'কামরুজ্জামান' তাং- ১৯/০২/২০২৪ (৫৬)

উপ পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়