



## গ্রাফিক ডিজাইন, কার্ণশিল্প ও শিল্পকলার ইতিহাস বিভাগের ২০২২ সালের বি. এফ. এ. অনার্স পার্ট-২ পরীক্ষার সময়সূচী

### গ্রাফিক ডিজাইন ডিসিপ্লিন

**তত্ত্বায় কোর্সসমূহের পরীক্ষার সময়সূচী:** সকাল ১০:০০টা থেকে দুপুর ২:০০টা পর্যন্ত

| কোর্স নং | কোর্সের শিরোনাম                           | দিন | তারিখ             |
|----------|---|-----|-------------------|
| GD207    | Materials and Technique of Graphic Design | ০১  | ১৮ জানুয়ারি ২০২৪ |
| GD208    | History of Western Art                    | ০১  | ২১ জানুয়ারি ২০২৪ |

### গ্রাফিক ডিজাইন ডিসিপ্লিন

**ব্যবহারিক কোর্সসমূহের পরীক্ষার সময়সূচী:** সকাল ১০:০০টা থেকে বিকাল ৪:০০টা পর্যন্ত

| কোর্স নং | কোর্সের শিরোনাম              | দিন | তারিখ  |
|----------|------------------------------|-----|--|
| GD201    | Drawing                      | ০৩  | ২২, ২৩ ও ২৪ জানুয়ারি ২০২৪                             |
| GD202    | Drawing and Sketch           | ০৫  | ২৫, ২৭, ২৮, ২৯ ও ৩০ জানুয়ারি ২০২৪                     |
| GD203    | Perspective-2                | ০৫  | ৩১ জানুয়ারি, ০১, ০৩, ০৪ ও ০৫ ফেব্রুয়ারি ২০২৪         |
| GD204    | Composition                  | ০৭  | ০৭, ১০, ১১, ১২, ১৩, ১৫ ও ১৭ ফেব্রুয়ারি ২০২৪           |
| GD205    | Water Colour Study           | ০৬  | ১৯, ২০, ২২, ২৪, ২৫ ও ২৭ ফেব্রুয়ারি ২০২৪               |
| GD206    | Typography (Digital)         | ০৮  | ২৮, ২৯ ফেব্রুয়ারি, ০২, ০৩, ০৯, ১০, ১১ ও ১২ মার্চ ২০২৪ |
| GD209    | Field Work Report Submission | ০১  | ১৪ মার্চ ২০২৪  |

**মৌখিক পরীক্ষার সময়সূচী:** সকাল ০৯:০০টা থেকে শুরু

|       |           |                     |
|-------|-----------|---------------------|
| GD210 | Viva-Voce | ০৬ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ |
|-------|-----------|---------------------|

### কার্ণশিল্প ডিসিপ্লিন

**তত্ত্বায় কোর্সসমূহের পরীক্ষার সময়সূচী:** সকাল ১০:০০টা থেকে দুপুর ২:০০টা পর্যন্ত

| কোর্স নং | কোর্সের শিরোনাম                       | দিন | তারিখ             |
|----------|---------------------------------------|-----|-------------------|
| Cr206    | Materials and Technique of Crafts     | ০১  | ১৮ জানুয়ারি ২০২৪ |
| Cr207    | History of Indian Sub continental Art | ০১  | ২১ জানুয়ারি ২০২৪ |
| Cr208    | History of Western Art                | ০১  | ২৪ জানুয়ারি ২০২৪ |

### কার্ণশিল্প ডিসিপ্লিন

**ব্যবহারিক কোর্সসমূহের পরীক্ষার সময়সূচী:** সকাল ১০:০০টা থেকে বিকাল ৪:০০ টা পর্যন্ত

| কোর্স নং | কোর্সের শিরোনাম              | দিন | তারিখ  |
|----------|------------------------------|-----|--|
| Cr201    | Advanced Drawing             | ০৮  | ২৫, ২৭, ২৮ ও ২৯ জানুয়ারি ২০২৪                         |
| Cr202    | Advanced Design              | ০৭  | ৩০, ৩১ জানুয়ারি, ০১, ০৩, ০৪, ০৫ ও ০৭ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ |
| Cr203    | Advanced Paper Craft         | ০৭  | ১০, ১১, ১২, ১৩, ১৫, ১৭ ও ১৯ ফেব্রুয়ারি ২০২৪           |
| Cr204    | Basic Wood and Metal Craft   | ০৭  | ২০, ২২, ২৪, ২৫, ২৭, ২৮ ও ২৯ ফেব্রুয়ারি ২০২৪           |
| Cr205    | Basic Tapestry               | ০৭  | ০২, ০৩, ০৯, ১০, ১১, ১২ ও ১৩ মার্চ ২০২৪                 |
| Cr209    | Field Work Report Submission | ০১  | ১৪ মার্চ ২০২৪  |



## ১ম পৃষ্ঠার পর

মৌখিক পরীক্ষার সময়সূচী: সকাল ০৯:০০টা থেকে শুরু

|       |           |                     |
|-------|-----------|---------------------|
| Cr210 | Viva-Voce | ০৬ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ |
|-------|-----------|---------------------|

শিল্পকলার ইতিহাস ডিসিপ্লিন  
তত্ত্বায় কোর্সসমূহের পরীক্ষার সময়সূচী: সকাল ১০:০০টা থেকে দুপুর ২:০০টা পর্যন্ত

| কোর্স নং | কোর্সের শিরোনাম            | দিন | তারিখ               |
|----------|----------------------------|-----|---------------------|
| HA203    | Understanding of Sculpture | ০১  | ১৮ জানুয়ারি ২০২৪   |
| HA204    | Folk Art of Bangladesh     | ০১  | ২২ জানুয়ারি ২০২৪   |
| HA205    | Art Education              | ০১  | ২৫ জানুয়ারি ২০২৪   |
| HA206    | Islamic Art                | ০১  | ২৮ জানুয়ারি ২০২৪   |
| HA207    | History of Western Art-1   | ০১  | ৩১ জানুয়ারি ২০২৪   |
| HA208    | History of Western Art-2   | ০১  | ০৫ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ |

শিল্পকলার ইতিহাস ডিসিপ্লিন  
ব্যবহারিক কোর্সসমূহের পরীক্ষার সময়সূচী: সকাল ১০:০০টা থেকে বিকাল ৪:০০টা পর্যন্ত

| কোর্স নং | কোর্সের শিরোনাম              | দিন | তারিখ  |
|----------|------------------------------|-----|--|
| HA201    | Perspective                  | ০৭  | ০৭, ১০, ১১, ১২, ১৩, ১৫ ও ১৯ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ |
| HA202    | Landscape                    | ০৭  | ২০, ২২, ২৪, ২৫, ২৭, ২৮ ও ২৯ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ |
| HA202    | Field Work Report Submission | ০১  | ১৪ মার্চ ২০২৪                                |

মৌখিক পরীক্ষার সময়সূচী: সকাল ০৯:০০টা থেকে শুরু

|       |           |                     |
|-------|-----------|---------------------|
| HA210 | Viva-Voce | ০৬ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ |
|-------|-----------|---------------------|

(মোঃ আলমগীর হেসেন সরকার)

পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

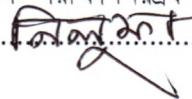
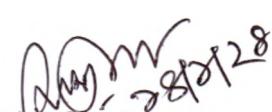
তারিখঃ ১৪.০১.২০২৪

মেমো নং : ৬৮ (১০)/জেশা/পঞ্চিং

অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুলিপি প্রেরিত হলঃ-

১। সভাপতি, গ্রাফিক ডিজাইন, কারুশিল্প ও শিল্পকলার ইতিহাস বিভাগ, রাঃবিঃ

২। উপ- পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, স্ট্রাইট শাখা/রেজাল্ট শাখা, পঞ্চিংদং, রাঃবিঃ

৩। ...  
  
ACB[lemon.rumal@gmail.com](mailto:lemon.rumal@gmail.com) তাঃ-১৪/০১/২০২৪(৭০-৭১)
  
 উপ- পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক  
রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

২য় পৃষ্ঠা

  
 Md. Md. Rumal