



মৃৎশিল্প ও ভাস্কর্য বিভাগের ২০২২ সালের বি.এফ.এ. (সম্মান) পার্ট-৩ তত্ত্বায় ও ব্যবহারিক (২০১৯-২০২০; ২০১৮-২০১৯ ও ১৯১৬-১৯১৭ সিলেবাস অনুযায়ী) কোর্স উন্নয়নসহ পরীক্ষার সময়সূচীঃ-

মৃৎশিল্প ও ভাস্কর্য বিভাগের ২০২২ সালের বি.এফ.এ. (সম্মান) পার্ট-৩, ২০১৯-২০২০ সিলেবাস অনুযায়ী
তত্ত্বায় ও ব্যবহারিক পরীক্ষার সময়সূচীঃ-

১। মৃৎশিল্প : ডিসিপ্লিন- সি, ভাস্কর্য : ডিসিপ্লিন-এস (তত্ত্বায়)

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ
৩০৭- সি ও এস	পাশ্চাত্য শিল্পের ইতিহাস	২১ ডিসেম্বর ২০২৩, ১০.০০ টা থেকে বেলা ২.০০ টা পর্যন্ত।
৩০৬-সি	মৃৎশিল্পের রসায়ন এবং উপকরণ ও করণ কৌশল	২৭ ডিসেম্বর ২০২৩, ৯টা থেকে ১ টা
৩০৬-এস	বাংলাদেশের ভাস্কর্য	২৭ ডিসেম্বর ২০২৩, ২টা থেকে ৬ টা
৩০৮ -সি ও এস	মৌখিক	

২। মৃৎশিল্প: ডিসিপ্লিন-সি (ব্যবহারিক) সকাল ৯.০০ টা থেকে বিকেল ৩.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ	দিন
৩০১- সি	অ্যাকশান ড্রাই	১০,১১ জানুয়ারি ২০২৪	২
৩০২- সি	সিরামিকস্ ভাস্কর্য	১৪,১৫,১৬,১৭,১৮, ও ২১ জানুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৩- সি	মৃৎশিল্প ডেকোরেশন	২২,২৩,২৪,২৫,২৮, ও ২৯ জানুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৪- সি	ইন্ডাস্ট্রিয়াল সিরামিকস্ ডিজাইন	৩০,৩১, জানুয়ারি ১,৪,৫, ও ৬ ফেব্রুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৫- সি	মিউরাল	৭,১১,১২,১৩,১৫,১৯, ফেব্রুয়ারি ২০২৪	৬

২। ভাস্কর্য: ডিসিপ্লিন-এস (ব্যবহারিক) সকাল ৯.০০ টা থেকে ২.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ	দিন
৩০১-এস	মডেলিং এন্ড কাস্টিং-১	১০,১১,১৪,১৫,১৬,১৭,১৮ জানুয়ারি ২০২৪	৭
৩০২-এস	কার্টিং-২	২১,২২,২৩,২৪,২৫,২৮,২৯ জানুয়ারি ২০২৪	৭
৩০৩-এস	রেপ্লিকা স্টাডি	৩০,৩১ জানুয়ারি ও ১,৪,৫,৬, ফেব্রুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৪-এস	মডেল ডিজাইন	৭,১১,১২,১৩,১৫, ও ১৯ ফেব্রুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৫-এস	আর্মেচার উত্থ মডেলিং	২০,২১,২৫,২৭,২৮,২৯ ফেব্রুয়ারি ২০২৪	৬

মৃৎশিল্প ও ভাস্কর্য বিভাগের ২০২২ সালের বি.এফ.এ. (সম্মান) পার্ট-৩, ২০১৮-২০১৯ সিলেবাস অনুযায়ী
তত্ত্বায় ও ব্যবহারিক পরীক্ষার সময়সূচীঃ-

১। মৃৎশিল্প : ডিসিপ্লিন- এ, (তত্ত্বায়) ১০.০০ থেকে ২.০০ টা

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ
৩০৭- এ ও বি	পাশ্চাত্য শিল্পের ইতিহাস	২০ ডিসেম্বর ২০২৩,
৩০৬-এ	মৃৎশিল্পের রসায়ন এবং উপকরণ ও করণ কৌশল	২৬ ডিসেম্বর ২০২৩,
৩০৮ - এ ও বি	মৌখিক	

২। মৃৎশিল্প: ডিসিপ্লিন-এ (ব্যবহারিক) সকাল ২.০০ টা থেকে রাত ৮.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ	দিন
৩০১- এ	অ্যাকশান ড্রাই	১০,১১ জানুয়ারি ২০২৪	২
৩০২- এ	সিরামিকস্ ভাস্কর্য	১৪,১৫,১৬,১৭,১৮, ও ২১ জানুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৩- এ	মৃৎশিল্প ডেকোরেশন	২২,২৩,২৪,২৫,২৮,২৯,জানুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৪- এ	ইন্ডাস্ট্রিয়াল সিরামিকস্ ডিজাইন	৩০,৩১, জানুয়ারি ১,৪,৫,৬ ফেব্রুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৫- এ	মিউরাল	৭,১১,১২,১৩,১৫,১৯ ফেব্রুয়ারি ২০২৪	৬

প্রথম পৃষ্ঠা



প্রথম পৃষ্ঠার পর

মৃৎশিল্প ও ভাস্কর্য বিভাগের ২০২২ সালের বি.এফ.এ. (সম্মান) পার্ট-৩, ২০১৬-২০১৭ সিলেবাস
অনুযায়ী তত্ত্বীয় ও ব্যবহারিক পরীক্ষার সময়সূচি:

১। মৃৎশিল্প : ডিসিপ্লিন- এ, (তত্ত্বীয়) ১০.০০ টাঁ থেকে ২.০০ টা

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ
৩০৭- এ ও বি	পাশ্চাত্য শিল্পের ইতিহাস	১৯ ডিসেম্বর ২০২৩,
৩০৬-এ	মৃৎশিল্পের রসায়ন এবং উপকরণ ও করণ কৌশল	২৪ ডিসেম্বর ২০২৩,
৩০৮ - এ ও বি	মৌখিক	

২। মৃৎশিল্প: ডিসিপ্লিন-এ (ব্যবহারিক) সকাল ২.০০ টা থেকে রাত ৮.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ	দিন
৩০১- এ	আঞ্চলিক ড্রাইং	১০,১১ জানুয়ারি ২০২৪	২
৩০২- এ	সিরামিকস্ ভাস্কর্য	১৪,১৫,১৬,১৭,১৮,২১ জানুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৩- এ	মৃৎশিল্প ডেকোরেশন	২২,২৩,২৪,২৫,২৮,২৯ জানুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৪- এ	ইন্ডাস্ট্রিয়াল সিরামিকস্ ডিজাইন	৩০,৩১, জানুয়ারি ১,৪,৬ ফেব্রুয়ারি ২০২৪	৬
৩০৫- এ	মিউরাল	৭,১১,১২,১৩,১৫,১৯ ফেব্রুয়ারি ২০২৪	৬

মৃৎশিল্প ও ভাস্কর্য বিভাগের ২০২২ সালের বি.এফ.এ. (সম্মান) পার্ট-৩, (কোর্স উন্নয়ন) তত্ত্বীয় ও ব্যবহারিক পরীক্ষার সময়সূচি:

১। মৃৎশিল্প : ডিসিপ্লিন- এ, (তত্ত্বীয়) ১০.০০ টাঁ থেকে ২.০০ টা

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ
৩০৬-এ	মৃৎশিল্পের রসায়ন এবং উপকরণ ও করণ কৌশল	১৬ জানুয়ারি ২০২৪
৩০৭- এ ও বি	পাশ্চাত্য শিল্পের ইতিহাস	২১ জানুয়ারি ২০২৪
৩০৬-বি	ভাস্কর্য শিল্পের ইতিহাস উপাদান ও নিয়মনীতি	২৫ জানুয়ারি ২০২৪

২। মৃৎশিল্প: ডিসিপ্লিন-এ (ব্যবহারিক) সকাল ৯.০০ টা থেকে ৩.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	কোর্সের বিষয়	তারিখ	দিন
৩০১- এ	ড্রাইং	১৩ জানুয়ারি ২০২৪	১

(মোঃ আলমগীর হোসেন সরকার)

পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক
রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়
তারিখঃ-১৩.১২.২০২৩

মেমো নং- ৩০৯৬ (১০) /জেশা/পঞ্চিং

অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুলিপি প্রেরিত হলঃ-

১। সভাপতি, মৃৎশিল্প ও ভাস্কর্য বিভাগ, রাঃবিঃ

২। উপ- পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, স্কুলট শাখা/রেজাল্ট শাখা, পঞ্চিংদঃ, রাঃবিঃ

৩। ~~পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক ACE~~

৪। অফিস নথি।

‘কামরূজ্জামান’ তাৎ- ১৩/১২/২০২৩ (৪১-৮২)

উপ- পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক
রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

দ্বিতীয় পৃষ্ঠা